

PROPUESTA PEDAGOGICA DE LA ASIGNATURA

TRABAJO SOCIAL IV

Ciclo Lectivo 2015

EQUIPO DOCENTE

Prof. Titular:

Mg. María Pilar Fuentes

Profs. Adjuntas:

Mg. Verónica Cruz; Mg. Clara Weber Suardiaz

Jefe/a de Trabajos Prácticos:

Lic. Guillermo Chirino; Lic. Laura Zucherino; Lic. Adriana Marconi

Auxiliares Diplomados/as:

Lic. María Noelia López; Lic. Francisco Gulino; Lic. María Julia Pandolfi; Lic. María Laura Andreoni; Lic. Luciana Ponziani; Lic. Natalia Rocchetti; Mg. Esteban Fernández; Lic. Mariana Di Ielsi; Lic. Marina Cabral; Lic. Mercedes Contreras; Lic. Elisa Garrote; Lic. Lourdes Huentequero; Lic. Ailin Bonansea

ASIGNATURAS CORRELATIVAS PRECEDENTES

Para cursar	Para cursar	Para rendir	Para promocionar
Cursada aprobada	Final aprobado	Final Aprobado	(Final aprobado a mayo)
223 – Psicología I	211- TS I	231 – TS III	
231 – TS III			-----
232 - Inv. Soc. II			

FUNDAMENTACION

El proceso de formación académica supone el aporte de elementos teóricos, metodológicos e instrumentales que propicien la construcción de una postura política frente al Trabajo Social, en el marco de un proyecto crítico y propositivo.

Las distintas funciones de la Universidad pública -de enseñanza, investigación y extensión- se constituirán en lo cotidiano en las prácticas que habilitan y promueven la construcción del conocimiento que aporte a la postura aludida.

El Plan de trabajo que presentamos desde la Cátedra Trabajo Social IV se centra en la propuesta de enseñanza de la asignatura, y al mismo tiempo presenta aquellas acciones que el Equipo lleva adelante en investigación y extensión.

La asignatura Trabajo Social IV está ubicada en el cuarto nivel del plan de estudios de la Licenciatura en Trabajo Social. Se articula a nivel horizontal con: Trabajo Social Institucional, Derecho II, Teoría del Aprendizaje y Política Social y a nivel vertical con Trabajo Social III y Trabajo Social V.

La propuesta que presentamos es pensada a partir de **tres ejes**: uno de carácter transversal, vinculado a la reflexión acerca de la estructuración del *campo profesional*; y dos horizontales articulados entre sí por las categorías de *sujeto y lo social*.

Respecto del eje transversal, una primera cuestión que se torna relevante es reconocer el Trabajo Social y sus prácticas como construcción socio-histórica singular. Su realización en contextos institucionales específicos, como producción de un espacio colectivo y desde un determinado perfil de formación, implica como posibilidad, su articulación con otras profesiones que le confieren rasgos particulares. Asimismo, dichos escenarios configuran marcos de experiencias singulares en los cuales “ser trabajador social” implica constituirse desde cierta inscripción identitaria a partir de un entramado de significaciones sociales que deciden maneras de intervenir ante los “problemas sociales.” Es decir, la profesión se despliega en un marco de socialización donde hay elementos tan importantes como los aprendidos en la formación aulica que van configurando una trayectoria, una biografía desde la cual el sujeto profesional escoge modos de posicionarse en su práctica que lo confrontan al mismo tiempo, con formas de apropiación de conocimientos y maneras de *hacer ser* a la profesión.

En este sentido, nuestro trabajo docente procura generar condiciones para construir marcos interpretativos que viabilicen una comprensión de lo real como complejidad, con énfasis en la interrogación y elucidación de la conflictividad inherente al entramado contradictorio entre lo universal, lo singular y lo particular. Ello implica una ruptura con las concepciones bipolares que

dicotomizan la relación sujeto-objeto y que obturan toda posibilidad de superar el pensamiento binario, propio del sentido común.¹

Desde esta perspectiva, la “cuestión metodológica”² incluye la problematización de aspectos políticos, investigativos e instrumentales inherentes a la práctica profesional. Se pretende que los estudiantes realicen una lectura acerca de cómo se produce -al interior de la organización singular en la que realizan su práctica- la tensión instituido-instituyente. Dicho de otro modo, que complejicen el análisis de la dinámica institucional, que indaguen el lugar que ocupan los diferentes actores, sus posiciones y relaciones de poder, y que particularicen en las posibilidades y limitaciones del Trabajo Social, evitando caer en miradas unilaterales, y propiciando la centralidad de la dimensión política. Para ello se recuperan las discusiones acerca de la “cuestión social” argentina, el colapso institucional, las nuevas configuraciones identitarias, la fluidez y fragilidad como marca de época en la fase actual del capitalismo, la “desintegración” del Estado Nación, las formas que asume el Estado Pos Nacional y la participación de la sociedad civil, entre otras.

Un punto de partida del desarrollo teórico temático se situará en torno de nuestra insistencia en plantear que estamos ante una crisis estructural y estratégica (Malacalza, 2003). Punto de partida en tanto permite interrogarnos acerca de cómo se construyen los procesos sociales y qué dificultades nos plantean las instituciones con las que trabajamos, alejándonos de un plano ideal, disputando con el pensamiento heredado la explicación de los procesos sociales. Aquí se anuda nuestra postura acerca del Trabajo Social, donde la dimensión política cobra central relevancia. Dimensión política que se encuentra presente cuando enseñamos determinados contenidos, cuando intervenimos en ciertos sentidos y no otros, cuando enunciamos, nombramos a los sujetos, cuando debatimos con los estudiantes nuestras propuestas, cuando no nos conformamos con los modelos a seguir, protocolos, recetas, con lo dado, con las lógicas simplificadoras que insisten en solidificarse.

La relevancia de la dimensión política de la profesión fue plateada como el corazón del programa de la asignatura por el trabajo de Susana Malacalza y toda su bibliografía presente en esta propuesta. Desde aquí es que invitamos a los estudiantes a desidealizar

¹ Noción que tomamos de C. Castoriadis (1993) y que remite al pensamiento rutinario, instituido, que se hace hábito, se sostiene en las creencias y posibilita el funcionamiento de la vida cotidiana.

² Entendemos la cuestión metodológica como “un entramado de supuestos explícitos y también supuestos básicos subyacentes, que incluyen aspectos ideológicos, políticos, éticos, conceptuales. La idea de ‘entramado’ ofrece la imbricación de estas múltiples dimensiones cuya articulación da contenido y coherencia a las acciones” (Fuentes, 2008:20)

la política. Es decir, la desidealización tiene que ver con la invitación a sospechar de toda experiencia colectiva que nos quiera fijar en determinado sistemas de identificaciones rígidas (Alemán, J: 2013). Desidealización significa problematizar, tensionando la lógica del universal, de lo idealizado. La posibilidad de resituar el discurso hegemónico del Capitalismo, sus estrategias filantrópicas y despolitizantes, para que la política, se vuelva una fuerza instituyente.

Finalmente reafirmamos que toda propuesta pedagógica es siempre perfectible, es sólo una propuesta, ya que se pone en acto en el aula, en los espacios pedagógicos, en las distintas instancias de coordinación de cátedra, donde es necesario ir tomando microdecisiones pedagógicas. La práctica docente es situada, se contextualiza en las aulas pero se articula a múltiples determinaciones/indeterminaciones que se inscriben en la dinámica institucional. Esto implica que el lugar de lo metodológico y pedagógico en la enseñanza será problematizado permanentemente, favoreciendo que la estrategia didáctica sea mediatizada por los emergentes que demanden la intervención del equipo docente para adecuar los contenidos programáticos, en relación a lo social más amplio, en especial a los procesos de prácticas de formación.

PROPÓSITOS

Se espera que el proceso de enseñanza y de aprendizaje que tiene lugar en la asignatura posibilite a los estudiantes alcanzar los siguientes propósitos:

1. Que se apropien de las categorías teórico-epistemológicas y metodológicas que permiten comprender la complejidad de lo social a fin de analizar el proceso de estructuración del campo profesional.
 - 1.1. Que incorporen reflexivamente los conceptos de sujeto como creador, lo social como complejidad y la estrategia como instrumento político y procedimental
2. Que construyan marcos interpretativos que les habiliten interrogar aspectos conocidos del real concreto, para generar prácticas profesionales fundamentadas e instituyentes frente a situaciones complejas, con un horizonte de transformación social.
3. Que comprendan la dimensión interventiva y el carácter constitutivamente político de la profesión, reconociendo los supuestos filosóficos, epistemológicos y metodológicos que la sustentan.
4. Que asuman una actitud investigativa que aporte a la producción de un conocimiento

colectivo, con experiencias que ofrezcan tanto al ámbito académico como a la red de instituciones, insumos para el análisis del sujeto histórico social en el contexto particular.

- 4.1. Que logren reconocer y crear instrumentos metodológicos que permitan seleccionar, recoger, ordenar, interpretar y analizar la información

CONTENIDOS Y BIBLIOGRAFÍA

UNIDAD I: Lo social como institución imaginaria. Sujeto y sociedad contemporánea: complejidad y crisis global. La institución Trabajo Social.

Esta unidad tematiza la complejidad de lo social en tanto institución imaginaria, cuya materialización tiene lugar en la tensión entre la sociedad instituida y la instituyente. En ella el sujeto construye su identidad encarnando -en parte de manera efectiva y en parte potencial- el núcleo de las instituciones y las significaciones de la sociedad a la que pertenece. Asimismo, en esta instancia la propuesta ofrece una aproximación teórico-política para comprender la sociedad contemporánea y su crisis global, desde una perspectiva histórica que brinda también elementos para entender y problematizar las ciencias sociales y el Trabajo Social, reconociendo que la misma impacta de modo decisivo en la profesión, obligándola a repensarse.

Temas

1.- Lo histórico-social: su complejidad constitutiva. La sociedad contemporánea desde una perspectiva histórica. Crisis global de las significaciones estructurantes de la sociedad moderna. Crisis de las instituciones. Su discusión en las Ciencias Sociales y en el Trabajo Social. Estado Pos Nacional. Estatuto del ciudadano y del consumidor: configuraciones subjetivas. La familia como SIS, su “*posmodernización*”.

2.- Concepción de sujeto; su relación con la estructura. Las determinaciones y sus límites. La tensión instituido-instituyente. Lo imaginario como superación del pensamiento heredado. Socialización e irreductibilidad de la psique. Imaginario social e imaginario radical. El infrapoder. La cuestión de la creación. La autonomía del sujeto. La constitución de la identidad y los procesos identificadorios.

Bibliografía:

CALVEIRO, Pilar (2012) “Puntos de partida y marco de referencia. Del mundo bipolar al mundo global” en Violencias de Estado. La guerra antiterrorista y la guerra contra el crimen como medios de control global. Siglo XXI Editores. Bs As

CARRERA Nicolás Iñigo (2005) “La descomposición del capitalismo y de las ciencias sociales en Argentina”, capítulo en: Fernández Soto (comp) El trabajo Social y la Cuestión social. Crisis, Movimientos Sociales y Ciudadanía, Espacio Editorial, Bs. As.

CASTORIADIS, Cornelius (1997) El avance de la insignificancia. Cap. 8, “La crisis del proceso

identificadorio.” Buenos Aires.

CASTORIADIS, Cornelius (1993) “Subjetividad e histórico social.” Entrevista de Fernando Urribarri, en ZONA EROGENA, Revista Abierta de Psicoanálisis y pensamiento contemporáneo, Nº 13.

CASTORIADIS, Cornelius (2006) Una sociedad a la deriva. Entrevistas y debates (1974-1997) Cap. “Las significaciones imaginarias sociales.” Katz Editores. Buenos Aires.

CASTORIADIS, Cornelius (2008) El mundo fragmentado. Segunda Parte “Poder política y autonomía.” Terramar, La Plata.

FÉLIZ, Mariano (2011) “Neoliberalismos, neodesarrollismos y proyectos contrahegemónicos en Suramérica.” Revista Astrolabio Nº 7. Ed, Nueva Época. Buenos Aires.

FUENTES, María Pilar (2009) “Nuevas problemáticas sociales: complejidades y desafíos a la producción de conocimiento.” En La investigación en Trabajo Social. Vol. VII. UNER, Paraná, Entre Ríos.

FUENTES, P. y WEBER SUARDIAZ, C. (2013) Ficha de Cátedra “Procesos de identidad e identificación.”

GASPARI R Y WAISBROT D (comp) Familias y Parejas. Psicoanálisis, vínculos, subjetividad, Introducción, Pp. 9 a 22, Psicolibro ediciones, Bs. As

HUPERT, Pablo (2011) El Estado Posnacional. Más allá de kirchnerismo y antikirchnerismo. Editorial Pie de los hechos. CABA

LEWKOWICZ, Ignacio (2004) Pensar sin Estado. La subjetividad en la era de la fluidez. Cap. I. Editorial espacios del saber. Buenos Aires.

MALACALZA Susana (2000) La autonomía del sujeto. Diálogo desde el Trabajo Social. Introducción, Cap. I y II. Espacio Editorial, Buenos Aires.

MALACALZA, Susana; FUENTES, Pilar; y CRUZ, Verónica (2012) Claroscuros: trabajo social, capitalismo tardío y subjetividades. Introducción y Conclusiones Edulp. La Plata.

Documentales obligatorios:

“Vivir en el fin de los tiempos” (Zizek); disponible en:

<https://www.youtube.com/watch?v=efuRzKQyhfc>

Ciclo Grandes pensadores del siglo XX, Capitulo sobre Castoriadis (Canal Encuentro)

Ciudad del Bing, ciudad del bang, disponible en:

https://www.youtube.com/watch?v=si952Ed7Vu0&feature=youtube_gdata_player

Bibliografía complementaria

BAUMAN, Zygmunt (2005) Vidas desperdiciadas: la modernidad y sus parias. Capitulo I. Editorial Paidós, Buenos Aires.

CASTORIADIS, Cornelius, La institución imaginaria de la sociedad, 1º edición (en un tomo), Tusquets, Buenos Aires, 2007 páginas de la 17 a la 26 y 113 a 126

CASTORIADIS Cornelius (1998) “Complejidad, Magmas, Historia” en Hecho y por Hacer. Pensar la imaginación. Eudeba, Buenos Aires.

GRÜNER, Eduardo (2007) “El lado oscuro de la modernidad. Apuntes (latinoamericanos) para ensayar en clave crítica. Revista “Pensamiento de los Confines” Nº 21.

LEWKOWICZ, Ignacio (2004) Pensar sin Estado. La subjetividad en la era de la fluidez. Introducción y Cap. II, IV y VIII. Editorial Espacios del saber. Buenos Aires

UNIDAD II: Ciencias Sociales y Trabajo Social: problemas metodológicos fundamentales.

“El conocimiento de lo real es inseparable del de los procesos del pensamiento que dan forma a éste, lo informan y lo cuestionan.” (Balandier, 1999:60) Desde esta perspectiva consideramos

fundamental reflexionar acerca de lo social como complejo, y del conocimiento como un fenómeno social e intersubjetivo, focalizando la discusión en torno de la cuestión metodológica en Trabajo Social.

Temas :

1.- El conocimiento de lo social, punto de partida de la acción profesional. Crítica al empirismo. El lugar de la teoría. La problematización como herramienta para explicitar nociones y esquemas de percepción naturalizados.

2.- La investigación como constitutiva de la práctica profesional. Desafíos técnico-políticos que cuestionan la impronta pragmática y utilitarista del Trabajo Social. Su particular configuración en las estrategias de intervención. Implicancias.

3.- Proposición metodológica: los sistemas complejos abiertos; marco epistémico y dominio empírico. El recorte del objeto. La construcción de marcos conceptuales particulares y de mediaciones teórico-epistemológicas para abordar problemáticas específicas.

Bibliografía

FUENTES, M. Pilar (2008) "Principales problemas metodológicos" Revista Escenario Nº 13 FTS UNLP, Espacio Editorial.

GARCIA CANAL, María Inés (1997) El señor de las uvas. Cultura y género. Colección ensayos. Universidad Autónoma Metropolitana. México

GARCIA, Rolando (2006) Sistemas complejos. Cap. I, Conceptos básicos para el estudio de sistemas complejos. Gedisa. Barcelona, España.

WEBER SUARDIAZ, Clara (2010). "La problematización como herramienta desnaturalizadora de lo social" en Revista Escenarios 15. Año 10, Nro 15. La Plata, FTS-Espacio Editorial.

CRUZ Verónica y FUENTES María Pilar (2014) Lo metodológico en Trabajo Social. Desafíos frente a la simplificación e instrumentalización de lo social. Colección Libros de Catedra EDULP UNLP, Prologo y Capítulos I, II y VII. Disponible en: http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/41855/Documento_completo.pdf?sequence=1

Bibliografía complementaria

CAZZANIGA Susana (2007) "Cuestiones éticas en la formación profesional: de la prescripción a la reflexión" en Hilos y nudos. La Formación, la Intervención y lo Político en el Trabajo Social. Editorial Espacio. Buenos Aires.

GRASSI, Estela (1996) "La implicancia de la investigación social en la práctica del Trabajo Social." Revista Margen Nº 9. Buenos Aires.

GRASSI, Estela (2008) "Problemas de realismo y teoricismo en la investigación social y en el Trabajo Social" en Revista Katalisys Nº 17, Florianópolis, SC, Brasil.

GUBER, Roxana (1991) El salvaje metropolitano. Editorial Legasa, Buenos Aires, 1991, Capítulos VIII, X, XI y XII.

KARSZ Saúl (2011) "¿Pensar la ética?" y "Había una vez una relación de ayuda" Artículos en Revista "Los Trabajos y los días", Cátedra de Historia socioeconómica de América Latina y Argentina, FTS, UNLP, Año 3, Nº 2.

MALACALZA, Susana (2003) "Algunas aproximaciones al problema metodológico en Trabajo Social" en: Desde el Imaginario del Siglo XXI. Repensar el Trabajo Social. Espacio Editorial, Buenos Aires.

UNIDAD III: Transdisciplinariedad de lo social, pensamiento estratégico y práctica profesional

Tematizar el carácter transdisciplinario de lo social y su implicancia en la estructuración del campo del Trabajo Social, es un desafío para la formación y el ejercicio profesional, pues el mismo nace articulado al proyecto de hegemonía del poder burgués, so pretexto de constituirse en una importante estrategia de control social bajo la ilusión de “servir.” En este sentido, reconocer su constitutiva dimensión política permite, desde un movimiento instituyente que reconozca la complejidad de lo social y la posibilidad de su radical transformación, sostener intervenciones lúcidas, orientadas por un pensamiento estratégico.

Temas:

La Transdisciplinariedad de lo social. La materialidad de las relaciones sociales. El Trabajo Social como proceso de trabajo productivo. Lo interdisciplinario. Pensamiento estratégico. La estrategia: su potencial heurístico para comprender el accionar de los grupos sociales para asegurar su reproducción ampliada. Dialéctica entre estrategia-táctica-técnica. La fundamentación en la construcción de instrumentos metodológicos. Su diseño, implementación y evaluación en el marco de una estrategia de intervención en el desarrollo de las prácticas de formación profesional. Debates actuales en torno de la institución familiar.

Bibliografía

BARG Liliana (2013) “Familias e historicidad”. Ponencia en Panel debate en FTS UNLP, disponible en: <http://blogs.unlp.edu.ar/tsiv/files/2013/03/Familias-e-historicidadPonencia-Liliana-Barg-21-octubre.pdf>

CRUZ Verónica y FUENTES María Pilar (2014) Lo metodológico en Trabajo Social. Desafíos frente a la simplificación e instrumentalización de lo social. Colección Libros de Catedra EDULP UNLP, Prologo y Capítulos III, IV y VI. Disponible en:

http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/41855/Documento_completo.pdf?sequence=1

KARSZ, Saúl (2007) Problematizar el Trabajo Social. Definición, figuras, clínica. Introducción y Capítulo I y II, Gedisa, Barcelona, España.

NUCCI Nelly (2014) “Las familias como sujetos en la intervención profesional del Trabajo Social”. Ponencia en panel debate en FTS UNLP, inédito.

ROBLES Claudio (2014) “De familia en familias. Algunos trazos para pensar los procesos familiares” Ponencia en panel debate en FTS UNLP inédito

Bibliografía complementaria

MALACALZA, Susana (2005) “Lo político como constitutivo de la relación práctica social-práctica profesional” en: Cazzaniga Susana (coord.) Intervención Profesional: Legitimidades en debate. Editorial Espacio. Buenos Aires. 2005. Pág. 61 a 67.

TESTA, Mario (1995) Pensamiento estratégico y lógica de programación (El caso de la salud)” Lugar Editorial. Parte I. Buenos Aires.

KARSZ Saúl, “¿Pensar la ética?”, y “Había una vez una relación de ayuda”, artículos en Revista “Los Trabajos y los días”, Cátedra de Historia socioeconómica de América Latina y Argentina, FTS, UNLP, Año 3, N° 2, agosto 2011.

ROBLES C. Y DE IESO L. (2012) “No se puede vivir del amor”. El amor en las representaciones sobre familias, Artículo en Revista Escenarios, Revista institucional de la Facultad de Trabajo social de la

UNLP, Año 12, N° 18, Pp 112-118.

Sitios de Interés y Sugerencias Páginas web

<http://www.magma-net.com.ar>

<http://www.ts.ucr.ac.cr/bv/sura.php>

<http://plazapublica.fch.unicen.edu.ar>

<http://es.scribd.com/doc/71466133/LEWKOWICZ-Pensar-Sin-Estado>

<http://blogs.unlp.edu.ar/tsiv/>

Trabajo con películas temáticas

Otras de las actividades de formación que proponemos es el trabajo de análisis a partir del recurso cinematográfico con distintas películas que den cuenta de temas relevantes. El cine constituye una herramienta didáctica que facilita el proceso de aprendizaje y la tarea de enseñanza, debido a su gran capacidad para: motivar el interés, provocar reflexiones, crear dudas y provocar el análisis crítico, mostrar con claridad conceptos difíciles de explicar, facilitar la extracción de conclusiones, contextualizar e historizar los sucesos de la vida social, o simplemente ver la vida desde diversas perspectivas. Se propone el trabajo con las siguientes películas:

"La Estrategia del Caracol" (Sergio Cabrera, 1993): para trabajar, planificación estratégica, el término táctica- estrategia, dimensión política.

"Ladybird, Ladybird" (Ken Loach, 1993): dimensión política de la práctica profesional, implicancia de las decisiones profesionales, problematización de técnicas e instrumentos.

"El Solista" (Joe Wright, 2009) Construcción de la subjetividad; autonomía; dimensión socio-deseante en la intervención.

En base a la organización temática de los seminarios metodológicos. Se proponen las siguientes posibilidades. Salud: "Las Invasiones bárbaras" (2003, Denys Arcand), Educación: "Entremuros" (Laurent, Canet. 2009); "La lengua de las Mariposas (1999, José Luis Cuerda); La Ola (Dennis Gansel, 2008), El Estudiante (Santiago Mitre, 2012) DDHH: "La vida de los otros." (2006, Florian Henckel von Donnersmarck.), Machuca (Andrés Wood, 2004), Nostalgia de la luz (Patricio Guzmán, 2010) Genero: Pan y Rosas (Ken Loach, 2000), Te doy mis ojos (Iciar Bollain 2003) Memorias de Antonia (Marleen Gorris, 1995), Una separación (Asghar Farhadi 2011), La fuentes de las Mujeres (Radu Mihăileanu, 2011) El círculo. Dayereh" (Jafar Panahi 2000. Irán, Italia. 90 min)."Preciosa" o "Precious" (Lee Daniels. EE.UU.2009). "¿Un sueño imposible?" Cortometraje. Dagmar Doubkova, Checoslovaquia, 1983); Billy Elliot.(Stephen Daldry, Inglaterra, 2000.)"El beso de la mujer araña". (Héctor Babenco, EEUU-Brasil, 1985) "Juno".(Jason Reitman, EE.UU.-Canadá-Hungría, 2007). Princesitas groseras https://www.youtube.com/watch?v=QQb_mT9f0bk Mis gloriosos hermanos

(C.R.A.Z.Y.).(Jean Marc Vallée, Canadá, 2007). Familia: “La nicicleta verde” (2013, Arabia saudita y Alemania, Haifaa Al Mansour), “Philomena” (2014, ran Bretaña, Francia, EEUU, Stephen Freears) “Un dia en Familia” (Japón, 2008, Hirokazu Kore-eda) “Secretos y Mentiras” (1996, Francia y Gran Bretaña, Mike Leigh)

METODOLOGIA DE TRABAJO

La propuesta de enseñanza / aprendizaje a desarrollar en la cátedra coloca en un lugar central al estudiante como sujeto y protagonista de su aprendizaje, esto implica la asunción de un papel de responsabilidad sobre el propio proceso y el desarrollo del conjunto, de compromiso en el permanente trabajo áulico, domiciliario y en terreno. La propuesta parte del reconocimiento y valorización de los conocimientos previos y tiene como eje el desarrollo de los propios interrogantes para, desde ellos, interpelar a los contenidos que se irán presentando en un proceso de permanentes reformulaciones.

La interpelación al rol docente se genera a partir de los sujetos estudiantes con los que trabajamos, los cuales no tienen características homogéneas ni responden a la idealización de lo que es un estudiante universitario, a la vez que la propia institución ha sufrido diversas transformaciones, con lo cual las propuestas de enseñanza no pueden quedar al margen de estos movimientos.

Para el desarrollo de esta propuesta se proponen los siguientes espacios de trabajo:

TEÓRICO-PRÁCTICO

Es una instancia pedagógica que estará a cargo de las Profesoras Titular y Adjuntas, en la cual se realiza el desarrollo teórico de los ejes planteados en el programa, procurando que los mismos faciliten la construcción de una base de saberes desde donde problematizar y problematizarse. La estrategia utilizada tenderá a favorecer permanentemente la articulación entre el desarrollo del programa y los procesos de prácticas. Serán de vital importancia los aportes/ interrogantes que brinden los estudiantes, de manera de dinamizar el debate y profundizar en el análisis. Este espacio es de carácter obligatorio y exige una concurrencia semanal de 3 horas reloj.

SEMINARIOS METODOLÓGICOS

Son espacios pedagógicos destinados a la planificación y seguimiento de las prácticas. Su coordinación está a cargo de los docentes auxiliares, quienes son supervisados por la profesora

adjunta en un ámbito de intercambio grupal donde se articula teórica y metodológicamente el proceso de las prácticas del nivel.

Los Seminarios son de carácter obligatorio de acuerdo a lo establecido en los reglamentos de cursada (Talleres).

PRÁCTICAS ACADÉMICAS

El proyecto de prácticas del nivel surge a partir de la evaluación que el equipo docente ha realizado no sólo de la experiencia acumulada de los últimos años, sino también de la necesidad de re-adequar las mismas a la dinámica de la cuestión social que caracteriza a la Argentina contemporánea, a las posibilidades y los límites que de ella se desprenden, a las necesidades - vacíos en la formación- que hemos detectado y decidido priorizar hasta que una nueva propuesta curricular las supere.

Proponemos una organización temática de las experiencias de prácticas de formación profesional, comprendiendo que esta decisión facilita y profundiza los aprendizajes de los estudiantes. Asimismo dicha estructuración temática procura brindar herramientas teórico-metodológicas permitan construir las mediaciones necesarias para comprender la particularidad con que determinadas temáticas y/o problemáticas han sido instituidas, así como los movimientos instituyentes tendientes a poner en tensión situaciones naturalizadas por el orden social vigente.

En este sentido presentamos a continuación cinco áreas temáticas transversalmente unidas por la reflexión acerca de los núcleos conceptuales estructurantes de la materia a partir de los cuales apostamos a superar prácticas burocráticas, rutinarias y adaptativas mediante el cuestionamiento, la reflexión y el planteamiento estratégico de alternativas de intervención.

Se evidencia la necesidad de incorporar transformaciones en el sistema de prácticas actual que apunten a generar nuevas articulaciones y una mayor integralidad de contenidos, análisis y coordinación en territorios de los grupos de prácticas por nivel e internivel. En este sentido como apuesta pedagógica desde el año 2012, estamos trabajando en una articulación planificada con las prácticas académicas de la asignatura TS V.

Las articulaciones se han pautado a partir de la coordinación de los docentes de ambas cátedras, desde estrategias pedagógicas que permitan trabajar colaborativamente en centros de prácticas y/o temáticas compartidas. Este proceso implica compartir espacios de formación, de práctica, articular acciones en terreno y discusiones teórico metodológicas desde ambos niveles. Al ser una experiencia piloto, se contará con espacios de evaluación continua donde la articulación se configure pedagógicamente.

Área de Infancias y Juventudes

Esta área temática es entendida como un complejo escenario de relaciones, discursos y prácticas producidas por las significaciones imaginarias sociales del naciente capitalismo, que en los siglos XVIII y XIX instituye las categorías de infancia y de juventud para nombrar a los sujetos de determinadas edades. El área tiende a constituirse en un ámbito de problematización de los ciertos sentidos hegemónicos atribuidos a la “infancia” y a la “juventud” que a su vez orientan las prácticas sociales y profesionales que producen efectivamente a los sujetos como “niños” o “menores” o “jóvenes” o “pibes peligrosos.” Dicha producción proviene de diversos discursos institucionales y disciplinares que es preciso reconocer y poner en tensión con los entramados relacionales y biográficos para comprender los procesos de construcción identitaria de niños, niñas y jóvenes y los aportes del Trabajo Social en los mismos.

Área de Educación

Esta área temática se propone aportar desde los aprendizajes y las propuestas de intervención de los estudiantes en sus prácticas de formación profesional, al fortalecimiento de una educación pública, laica y democrática, garante del derecho universal a la educación en condiciones de igualdad. Para ello se prevé un trabajo sistemático de problematización y acompañamiento docente acerca del imaginario social y de las condiciones sociopolíticas e institucionales que fundaron la escuela pública a fines del siglo XIX, reconociendo cómo las transformaciones sociales de las últimas décadas trastocan el sentido moderno de la escolaridad y afectan el ejercicio de este derecho. Asimismo, el área temática tiende a constituirse en un ámbito de reflexión acerca de cómo la escuela contribuye a la producción de subjetividades, reconociendo los discursos y prácticas implicados en dicho proceso -del cual necesariamente participa el Trabajador Social que desempeña allí su labor profesional,- y los desafíos para su transformación, particularizando en la escuela secundaria.

Área de Derechos Humanos

Esta área temática se propone contribuir desde los aprendizajes y las propuestas de intervención en el marco de las prácticas de formación profesional, al fortalecimiento del Estado de derecho y a las libertades fundamentales de los sujetos. Asimismo se tenderá a que los estudiantes asuman una actitud de compromiso mediante la búsqueda de justicia y la lucha contra la impunidad, fortaleciendo la construcción de prácticas profesionales desde un posicionamiento ético y político que contribuya a recrear la memoria en pos de profundizar los procesos democráticos en los escenarios institucionales donde desarrollen su intervención. Del mismo modo, desde este ámbito se procurara analizar críticamente los dispositivos judiciales con el fin de comprender y problematizar la relación entre administración de justicia y vigencia de los derechos humanos

fundamentales de los sujetos.

Área de Género

Esta área temática se propone contribuir desde los aprendizajes y las propuestas de intervención en el marco de las prácticas de formación profesional, a la problematización de las construcciones y representaciones simbólicas sobre el género como categoría identitaria en los distintos discursos sociales y su incidencia en la producción de subjetividades. Asimismo se tenderá a generar condiciones de mayor visibilidad de las situaciones de discriminación en los procesos de práctica de formación profesional, promoviendo el ejercicio de los derechos en igualdad de oportunidades tanto para mujeres como para varones. Ello exige problematizar los estereotipos de género que se sostienen de manera naturalizada a través de las diversas instituciones.

Área de Salud

Esta área temática se propone contribuir desde los aprendizajes y las propuestas de intervención en el marco de las prácticas de formación profesional, a la comprensión del complejo campo de la salud y de la salud mental socialmente construido desde representaciones, discursos y prácticas tendientes a enfrentar las enfermedades y padecimientos que afectan a los sujetos. La lectura de la realidad institucional de los efectores de salud en los diversos niveles de atención da cuenta de cómo los saberes médico y psiquiátrico se instituyen como formas hegemónicas de conocer e intervenir frente a la resolución de problemáticas socio-sanitarias. Tal situación exige ser problematizada desde las intervenciones cotidianas a fin de contrarrestar las prácticas heterónomas y potenciar la salud de los sujetos.

El proceso de prácticas implicará un recorte específico, que se realizara a partir del análisis situacional, para el cual será un insumo indispensable las producciones escritas que se hubieran realizado previamente en el contexto de ese centro de prácticas. Con ello pretendemos que se recuperen las experiencias de intervención de otros actores, no sólo como reconocimiento a los/as estudiantes e instituciones o referentes institucionales involucrados, sino como esencial para pensar en una práctica entendida como construcción y aporte a las instituciones conveniadas. Asimismo, para enriquecer este proceso se propiciará en los estudiantes la recuperación de aportes brindados por las asignaturas cursadas de las otras disciplinas del nivel horizontal, necesarios para la formación profesional.

Los estudiantes se organizarán en grupos de dos a cuatro integrantes quienes desarrollarán las prácticas de formación en las instituciones previamente conveniadas por el equipo docente. La ubicación de los estudiantes en los Seminarios y centros la realizara el equipo docente a partir de una inscripción en la que cada estudiante debe escoger tres de las opciones de Seminario

metodológico y centro de Práctica presentadas, de las cuales se priorizarán las de quienes presenten certificados de trabajo. No obstante se procurará ubicar a la mayor parte de los estudiantes en alguna de las opciones elegidas.

Se espera que cada grupo defina su proyecto de prácticas y presente la planificación del mismo antes del receso de las vacaciones de invierno; el cual deberá ser aprobado por la cátedra y presentado ante la Institución referente en el mismo plazo.

Esta instancia será socializada en espacios programados ad hoc, permitiendo así no sólo que circule la información, sino que todas/as las estudiantes y miembros del equipo de cátedra puedan realizar los aportes pertinentes.

Un espacio de similares características se programará para finales de cursada, con el objetivo de socializar los procesos de cada grupo en relación a las actividades realizadas.

La elaboración de un informe final, además de constituirse en instancia evaluadora –tal como se describirá posteriormente- será un instrumento fundamental para sintetizar el aporte del grupo y de la Cátedra a la institución que se ha constituido en centro de prácticas, favoreciendo de este modo los vínculos inter-institucionales y -en la medida de lo posible- la realización de nuevas lecturas, y la formulación de nuevos interrogantes y/o propuestas frente a las demandas recibidas al comenzar el proceso.

TUTORÍAS

Son espacios de supervisión a grupos de estudiantes, definidos y planificados por los docentes coordinadores de los seminarios metodológicos; y estructurados a partir de demandas específicas de los alumnos o de los docentes. Tienen el objetivo de acompañar el trabajo grupal de elaboración e implementación de cada proyecto de práctica, en los marcos institucionales de referencia.

PLENARIOS

Constituyen un espacio de socialización de las experiencias de prácticas en los cuales los diferentes grupos de estudiantes exponen los objetivos y el desarrollo del proceso identificando alcances y limitaciones del mismo. Son planificados durante el desarrollo de la cursada con el propósito de generar en los estudiantes condiciones de problematización y de mayor apropiación de la práctica de formación en el marco de la asignatura.

REUNIONES DE CATEDRA

Se desarrollarán quincenalmente con el objetivo de coordinar la tarea docente, realizando una

evaluación en proceso que permita enriquecer el trabajo pedagógico y realizar los ajustes necesarios.

El equipo docente de la asignatura se reúne quincenalmente los días lunes de 16 a 18,30 hs en espacio físico a designar y estará disponible para consultas generales de los y las estudiantes. Los espacios de consultas/tutorías se acordaran vía mail con la cátedra de acuerdo a los horarios posibles de estudiantes y docentes (atendiendo el perfil docente que requiera cada consulta)

SEMINARIOS INTERNOS DE FORMACIÓN DEL EQUIPO DOCENTE

Estos Seminarios constituyen una instancia de formación continua del equipo, y estarán coordinados por la Profesora Titular y las Profesoras Adjuntas. En estos encuentros se abordará la profundización teórico metodológica de ejes conceptuales considerados fundamentales para la formación en Trabajo Social.

BLOG DE CÁTEDRA

Los propósitos de extender las prácticas de enseñanza a través de un blog de cátedra son: complementar nuestros procesos de enseñanza –aprendizaje con el estudiantado y a la vez socializar producciones teóricas y la perspectiva teórico- metodológica de trabajo con otros actores del mundo académico y unidades académicas a fin de propiciar una discusión pública de los mismos. La intención con esta herramienta es relacionarnos con los estudiantes que actualmente están cursando, pero a la vez sirve para conectarse con aquellos que ya han terminado de cursar (que preparan su examen final, o trabajos finales), investigadores y docentes de otras unidades académicas, etc.

EVALUACION

La asignatura será aprobada con un **examen final** en base a los contenidos que se presentan en el programa de la materia, una vez que el estudiante haya regularizado la cursada.

Para **regularizar la cursada** de la asignatura los estudiantes deberán cumplir con

- * una asistencia no inferior al 70% en el espacio del teórico-práctico; 70% a los Seminarios Metodológicos y 80 % al Trabajo de campo.
- * aprobar dos parciales obligatorios y el 70 % de los trabajos prácticos de entrega obligatoria en fechas previstas en el cronograma (cinco en total)

- * Aprobar el proceso de práctica que será evaluado individualmente considerando: la entrega semanal de crónicas de trabajo de campo, los trabajos prácticos antes mencionados; la participación pertinente en los espacios de Seminario Metodológico y Tutorías; y la nota del Informe Final Grupal.

Respecto de **los criterios que orientan la evaluación** de parciales y prácticos se espera que el estudiante logre evidenciar el conocimiento de las posiciones de los autores trabajados; lo cual supone la reconstrucción de las categorías trabajadas, reconociendo el autor y la perspectiva así como la relación con otros autores y perspectivas. Será valorada asimismo la capacidad del estudiante de analizar dichas perspectivas y fundamentar su posición crítica frente a las mismas.

PROYECTOS DE INVESTIGACION Y EXTENSION EN LOS QUE TRABAJA EL EQUIPO

En cuanto a la **INVESTIGACION**, el equipo docente viene desarrollando sucesivos proyectos, acreditados por la Secretaria de Ciencia y Técnica de la UNLP en el marco del Programa de Incentivos, entre los cuales señalamos:

“Producción de subjetividades en las instituciones en las que los estudiantes de Trabajo Social IV de la FTS de la UNLP realizan sus prácticas de Formación profesional” (2006-2009) cuyos resultados fueron publicados en el 2013 por EDULP, en un texto titulado **“Claroscuros. Trabajo Social, Subjetividad y Capitalismo tardío”**, compilado por Susana Malacalza, Verónica Cruz y María Pilar Fuentes.

“Las estrategias profesionales de los Trabajadores Sociales en equipos interdisciplinarios de instituciones estatales en el área de influencia de la Facultad de Trabajo Social de la UNLP” (2010-2012). Sus resultados fueron re trabajados como material de enseñanza y compilado por Verónica Cruz y María Pilar Fuentes en el texto **“Lo metodológico en Trabajo Social”** que fue publicado en 2014 por EDULP en la Colección Libros de Catedra en versión digital y que forma parte de la bibliografía de este Programa.

“El debate contemporáneo en torno de la institución familiar en la formación de Trabajo Social” (2013-2014) actualmente en proceso de elaboración de informe final. En el marco del Proyecto se realizaron dos paneles de debate en el marco de la asignatura (noviembre 2013 con la presencia de las Profs. Liliana Barg, Nelly Nucci y Luz Bruno y octubre 2014 con la presencia de las Profs. Liliana Barg, Nelly Nucci, Claudio Robles, Andres Ponce de Leon, Griselda Ferrero, Zulma Cabrera y Marian Gonzalez)

“Políticas sociales, trabajo social y constitución de las familias como sujetos políticos”, (2015-2018), Este proyecto recientemente acreditado se encuentra en su etapa de inicio.

Asimismo, algunos miembros del equipo participan de otras instancias de investigación

que mencionamos:

"La dimensión de género en la intervención profesional. El caso de los trabajadores sociales de la Provincia de Buenos Aires" (2014-2017)

"La comunidad educativa: definición y significaciones, aportes para el análisis del vínculo entre escuela y sociedad" (2015-16)

"Transferencia condicionada de ingreso y vida cotidiana: estudio comparado AUH (Argentina) y Familias en Acción (Colombia)". Secretaría de Políticas Universitarias. Ministerio de Educación.

En relación a la **EXTENSIÓN**, desde el equipo se dirigen / codirigen o integran los siguientes proyectos:

Acreditados por UNLP:

"Rompiendo el tabú: Jóvenes, Cannabis y Salud. Apuesta social estratégica para el debate y promoción de derechos"

"@buelos conectados: alfabetización informática y ampliación de derechos"

"Ventanas al Arte"

"Talleres Contraseña: comunicación para atravesar los muros. Una perspectiva de derechos con jóvenes en el encierro". Proyecto con continuidad desde el año 2012.

Acreditados por Voluntariado Universitario:

"Otras voces, nuestras voces"

"Palabras ambulantes. Arte y promoción integral de la salud desde la Biblioteca Ambulante del Hospital de Niños de La Plata". Proyecto con continuidad desde el año 2013.

CONTACTO

tsocialiv.ftsunlp@gmail.com

<http://blogs.unlp.edu.ar/tsiv/>

Horarios de cursada

-Teórico Práctico 1: jueves de 10:00hs a 13:00 hs.

-Teórico Práctico 2 y 3: jueves 17:00hs a 20:00 hs.

- Reunión de cátedra: lunes de 16hs a 18,30 hs. (quincenal)

- Seminarios Metodológicos y centros de prácticas: A confirmar (1° semana abril)

CRONOGRAMA 1° Cuatrimestre

FECHA	TEMA	BIBLIOGRAFIA
19 de marzo	Presentación de la materia Presentación de los Centros de Práctica	Programa
26 de marzo	Presentación del libro a cargo de María Angélica Paviolo " Los dolores que nos quedan son los compañeros que nos faltan " Informe sobre personas desaparecidas o asesinadas ligadas a la Escuela de Trabajo Social de la Universidad Nacional de Córdoba " Autoras: Nora Britos -docente de la ETS- y María Angélica Paviolo -presidenta del Colegio de Profesionales en Servicio Social de la Provincia de Córdoba. Charla – Debate: “Los legajos de la Memoria: un compromiso con la transformación de nuestro presente” Inscripción a los SEMINARIOS METODOLOGICOS	
2 de abril	FERIADO	
9 de abril	Crisis de la sociedad Contemporánea Inicio de los Seminarios Metodológicos	Castoriadis (1997) Zizek (documental)
16 de abril	La crisis de las instituciones. Estado Posnacional Consumidores y ciudadanos. <i>Presentación por grupos</i>	Calveiro, P(2012) Feliz, M (2011) Hupert (2011) Lewkowicz(2004, cap I)
23 de abril	Implicancias en las ciencias sociales y el Trabajo Social. <i>Presentación por grupos</i>	Carrera, N (2005) Malacalza et al (2012) Fuentes (2009)
30 de abril	Lo social histórico. La complejidad como constitutiva de lo social. La auto institución de la sociedad Documental Castoriadis	Castoriadis 1993 (Uribarri) Malacalza 2000 Introd. y Cap. I–
7 de mayo	Concepción de sujeto. Relación sujeto estructura. Lo instituido y lo instituyente. Entrega TP1 (obligatorio)	Malacalza 2000 Castoriadis 2006
14 de mayo	Imaginario Social e imaginario radical. El infrapoder y el poder explícito. La cuestión de la creación. La autonomía del sujeto	Malacalza 2000 – Cap. II Castoriadis 2008
21 de mayo	Panel Sobre Experiencias Profesionales y SIS	
28 de mayo	La discusión metodológica. Crítica al empirismo. Entrega TP 2 (obligatorio)	Fuentes (2008) Weber, C(2010) García Canal (1997) García R. (2006)
4 de junio	Continuación	Cruz- Fuentes (2014) Prólogo, Cap. 1 y 2
11 de junio	REPASO Devolución docente de los TP	
18 de junio	PARCIAL	
25 de junio	Discusión metodológica. La construcción de problemas. Pragmatismo y teoricismo. Pensamiento estratégico	Cruz- Fuentes (2014) Cap. 6 y 7
2 de julio	1° RECUPERATORIO -	
9 de julio	FERIADO	
16 de julio	2° recuperatorio Entrega TP 3 (obligatorio)	
20 al 31 /7	Receso	