

PROPOSTA PEDAGOGICA DE LA ASIGNATURA

(Diseño y Planeamiento del Curriculum - 343)

EQUIPO DOCENTE:

Prof. Titular MARINA PAULOSZO

Prof. Daniel Pallanch

JTP Elisa Garrote

Auxiliares Diplomados Natalia Canelo

Email de contacto: *dyplaneamiento@gmail.com*

ASIGNATURAS CORRELATIVAS PRECEDENTES

Para cursar Cursada aprobada	Para cursar Final aprobado	Para rendir Final Aprobado	Para promocionar (Final aprobado a mayo)
-	332	-	-

FUNDAMENTACION

Presentación y justificación general de la propuesta pedagógica.

La política curricular es una política pública y el campo curricular estudia, reflexiona, produce y participa de la compleja trama de decisiones que dicha política implica.

El pensamiento curricular como campo de disputa expresa la decisión de aquellos que detentan el poder y su legado, porque cobija lo contrario, la tensión entre el poder hegemónico y el que lo disputa, sus configuraciones, su contexto histórico, social, político, económico y cultural.

La sociedad contemporánea en los últimos cincuenta años ha asistido a profundas transformaciones como efecto, entre otros menos significativos, de los avances científicos y tecnológicos, los que han impactado sustancialmente en las dimensiones económica, política, social y cultural. Tales transformaciones acontecidas en sucesivos procesos, se profundizaron y recharacterizaron hacia fines del siglo XX.

La globalización económica y política y, consecuentemente las nuevas formas de organización del poder, vienen incidiendo sustancialmente en la redefinición de las relaciones entre el Estado y la Sociedad.

Estos profundos y complejos procesos de cambio, como así también sus efectos, se constituyen desde el punto de vista científico en espacios analíticos sólo interpretables a la luz de redefiniciones de carácter filosófico y epistemológico. La identificación y asociación de los factores intervinientes en los procesos de cambio, sus causas y las posibilidades de

plantear conjeturas predictivas, requiere de la construcción de enfoques teóricos más amplios que los provenientes de un orden disciplinar, ya que las hipótesis que a éste interior se generan, resultan parciales a la complejidad de los problemas a abordar.

Las cuestiones precedentemente señaladas adquieren singular relevancia en los ámbitos educativos en general y en el universitario, en particular, y ubican en el centro del debate el lugar que la Educación debe asumir y consolidar en términos de aportes al crecimiento económico y al desarrollo social.

La acumulación del conocimiento contribuye fundamentalmente a la diferenciación de las tasas de crecimiento de los países, pues el conocimiento impacta no sólo en las posibilidades de desarrollo científico – tecnológico de las naciones y en la calificación de las personas para su desempeño productivo en la sociedad, sino también y sustancialmente incide en los diversos niveles de representación de la realidad que construyen las personas y, consecuentemente, en las modalidades de intervención en esta dimensión y las tensiones que se originan entre la finalidad de la Educación y sus consecuentes contenidos y los requerimientos de la sociedad.

En este marco, y dada la sustantividad pedagógica de un sistema que se define por su misión educativa, el currículum se inscribe como hipótesis de trabajo y queda implicado en un proceso racional, sistemático y probabilístico al interior del cual se articulan las dimensiones Educación – Sociedad, incluyendo en ésta última la producción socio – histórica y cultural de la humanidad.

Situado de esta manera, el currículum es considerado como una construcción cultural. Por ello, su estudio es más de dominio interdisciplinar, sujeto a debate e interpretación, que un campo de conocimiento definido y establecido –que la delimitación del campo del currículum haya dependido tradicionalmente de las definiciones del “término” es un testimonio elocuente de la incidencia de la escuela conceptual analítica de la filosofía y de su impacto en la Educación - En rigor, no se cuestiona la importancia de la definición del currículum, sino que a partir de ella se define “su campo”.

Por tanto, el desafío consiste en concebir y analizar el currículum como un entretejido de problemas provenientes de la sociedad, entendiendo a esta última como un “conjunto” atravesado por distintas fuerzas de carácter antagónico.

Desde este enfoque se pone en crisis la noción de currículum con eje en el plan de estudios, ya que la propuesta subyacente implica ubicarlo en un campo problemático del cual surgen diversas líneas de análisis, se perfilan objetos de organización, se definen entramados al interior de los cuales se forman sujetos y se los “recorta” o se favorece su desarrollo.

En síntesis, lo que aparece como cierto es que a través de los currícula se forman las nuevas generaciones que se incorporarán al mercado laboral y a la sociedad civil en general, lo que obliga a considerar el momento socio – histórico – cultural particular como “texto” y no como “contexto” a visualizar en la “cuestión curricular”.

Lo hasta aquí expresado en relación a la vinculación Educación y sociedad, y el lugar que la problemática curricular debe asumir de conformidad a los nuevos escenarios de carácter local, jurisdiccional, nacional, regional e internacional, se constituyen en una toma de posición teórico – conceptual para la organización y desarrollo de la materia “Diseño y Planeamiento del Currículum”.

Así, en la asignatura devenida en un espacio de trabajo participativo, de carácter crítico y reflexivo, se propondrá resignificar la cuestión curricular, deconstruyendo enfoques

cristalizados como base de sustentación para la construcción de una noción de currículum que responda a las especificidades del campo de inserción profesional, y del Educativo en particular, y sus actores, lo cual implica considerar sus dimensiones organizativa como contexto generador de estructuras de sentido.

OBJETIVOS GENERAL Y ESPECIFICOS

General

Que los estudiantes del Profesorado en trabajo Social

Conozcan el campo curricular como campo teórico y político vinculándolo a las características y fundamentos de la propia formación, tanto inicial como continua, y a las posibilidades de producir prácticas de enseñanza.

Específicos

Que los estudiantes del profesorado en trabajo Social

Conozcan los principales tópicos del campo curricular así como también a sus principales pensadores, especialmente a los representantes del pensamiento curricular latinoamericano.

Aprendan las características de los procesos de planeamiento educativo en general, y del planeamiento curricular en particular.

Utilicen algunas herramientas que les permitan analizar diseños curriculares y diseñar proyectos de cátedra.

CONTENIDOS – BIBLIGRAFIA OBLIGATORIA y OPTATIVA

UNIDAD 1: "El proyecto político y la política curricular"

Currículum como construcción social y política pública. Control, poder y conocimiento escolar. Conceptualización del currículum desde distintas corrientes teóricas. El currículum como dispositivo regulador del saber, la enseñanza y la subjetividad. Idea, realidad educativa y manifestaciones curriculares.

Currículum explícito, oculto y nulo. Distintos tipos de currículum y concepciones de formación implícitas. Dimensiones constitutivas, socioculturales, institucionales y áulicas.

UNIDAD 2: "El proceso de diseño curricular y su análisis"

Modelos y estrategias de diseño curricular. Organización institucional y currículum. Determinaciones y sobredeterminaciones curriculares. Tipos y modelos curriculares. El currículum en instituciones fuera del sistema educativo formal, organizaciones sociales. Los componentes del diseño curricular. Rutas curriculares. Instrumentos y procedimientos para su elaboración.

Instrumentos de comparación y análisis.

UNIDAD 3: "La vinculación entre currículum y enseñanza"

Proyectos institucionales y áulicos. Recontextualización del currículum oficial y autonomía curricular. Isomorfismo curricular: cultura global e identidades locales.

Del diseño curricular a la implementación didáctica.

Diseño curricular, proyecto institucional y planificación áulica.

UNIDAD 4: "La elaboración del proyecto de cátedra"

Planeamiento curricular, niveles de concreción. Los componentes del proyecto de cátedra. La elaboración del proyecto y el contexto institucional. Fundamentos, objetivos, contenidos, cargas horarias, correlatividades, actividades, evaluación.

Bibliografía Obligatoria

- DE ALBA, ALICIA. *Curriculum, crisis, mito y perspectivas*. Miño y Dávila. Argentina. 1995.
- DIAZ BARRIGA. *El desarrollo del Curriculum en América Latina*. Capítulo 11 "Desarrollo del Curriculum en América Latina. Lo que hemos aprendido" Ángel Díaz Barriga y José María García Garduño.
- DUSSEL, INÉS. "Las políticas curriculares de la última década en América Latina: nuevos actores, nuevos problemas" FLACSO Argentina 2004. Ponencia., disponible en :
[http://www.oei.es/reformaseducativas/politicas curriculares ultima decada AL dussel.pdf](http://www.oei.es/reformaseducativas/politicas_curriculares_ultima_decada_AL_dussel.pdf)
- Marco Referencial Curricular. Niveles y modalidades del sistema educativo. DGCyE. Pcia de Buenos Aires (2018).
- Ley 24521 de Educación Superior
- Diaz Barriga Arceo, Frida. Metodología de diseño curricular para la educación superior. México, Trillas, 1990.
- Diseño curricular basado en normas de competencia laboral: conceptos y orientaciones metodológicas / Ana María Catalano, Susana Avolio de Cols y Mónica Sladogna 1º . ed. - Buenos Aires: Banco Interamericano de Desarrollo, 2004
- DA SILVA, Tadeus. (1999) *Documentos de identidad. Una introducción a las teorías del currículo*. 2da edición. Auténtica Editorial. Belo Horizonte.
- Materiales curriculares jurisdiccionales, nacionales, regionales.

Nota: la cátedra entregará un conjunto de textos ampliarios digitalizados, además de los consignados como bibliografía obligatoria.

METODOLOGIA DE TRABAJO

Las clases se dictarán los días jueves y estarán divididas en teóricas y prácticas, de 2 horas semanales cada una. Ambos momentos requerirán lecturas previas, así como también la resolución de algunos problemas o trabajos.

Los trabajos prácticos se irán resolviendo gradualmente con la apoyatura teórica, metodológica y técnica de la cátedra.

Las entregas de trabajos prácticos semanales serán supervisadas por el equipo docente, y serán devueltas a los alumnos para su reelaboración, en caso de ser necesario.

PRACTICAS

No tiene prácticas previstas

SISTEMA DE REGULARIDAD Y EVALUACIÓN

Sistema de Regularidad

Los alumnos acreditarán su condición de regularidad, cumplimentando los siguientes requisitos:

- 70% de asistencia, como mínimo;
- Aprobación de la totalidad de los trabajos prácticos asignados;
- Aprobación de las evaluaciones, con opción a nuevas realizaciones hasta alcanzar resultados consistentes.

Sistema de Evaluación

La evaluación se realizará a partir de la particularidad que asuma la propuesta para cada situación de enseñanza, ponderando la interpretación crítica, el análisis, la argumentación, la vinculación entre la teoría y la práctica.

La materia, prevé dos instancias de evaluación – un parcial escrito y presencial y un trabajo integrador, grupal final y la entrega y aprobación de los trabajos obligatorios solicitados.

Las modalidades de aprobación son las siguientes:

- Promoción con examen final: 70 % de asistencia y evaluaciones aprobadas con 4 como mínimo
- Promoción sin examen final: 80 % de asistencia y evaluaciones aprobadas con mínimo de 6 puntos.

La evaluación parcial será un examen escrito sobre una selección de textos teóricos. Tendrán la opción a un examen recuperatorio. Así, el objetivo de este tipo de evaluación se vincula con la lectura de textos específicos.

También deberán entregar un trabajo final que será la elaboración de un proyecto de cátedra o la comparación de 2 planes de estudio de trabajo social.

Las modalidades de aprobación son las siguientes:

A partir de la acreditación de las pautas señaladas con una calificación de 6 o más los alumnos se

encontrarán en condiciones de promocionar la materia.

De no reunir estas condiciones deberán rendir examen final, el cual será de modalidad presencial.

Cada evaluación parcial tendrá su respectivo recuperatorio, en el que se tendrá en cuenta que la fecha del recuperatorio del primer parcial sea anterior a la primera fecha del segundo parcial.

Además, se establece que el estudiante aplazado o ausente en un parcial podrá rendir el respectivo recuperatorio, como así también, en alguna o ambas evaluaciones parciales o sus recuperatorios podrá solicitar, vía Secretaría Académica, rendir un recuperatorio final que versará sobre la ó las partes no aprobadas, en la fecha que va, desde la finalización de la cursada a la primera mesa de Examen de la asignatura.

Desde este enfoque, tanto las evaluaciones parciales como la final, revisten carácter direccional con relación a la orientación y secuenciación de los procesos de enseñanza y de aprendizaje involucrados.

La instancia de examen final será de carácter integrador, y tomará en cuenta los resultados de las instancias parciales y las observaciones realizadas sobre el trabajo final entregado.

CRONOGRAMA TENTATIVO DE CLASES

DISEÑO y PLANEAMIENTO DEL CURRÍCULUM

1° Cuatrimestre 2019

Clase	Fecha	Unidad	Contenido	Bibliografía
1	21/3	1-“El proyecto político y la política curricular”	Currículum como construcción social y política pública. Control, poder y conocimiento escolar.	Ángel Díaz Barriga. Currículum: Entre Utopía y realidad. Capítulo 1. Ficha de cátedra.
2	28/3	1-“El proyecto político y la política curricular”	Conceptualización del currículum desde distintas corrientes teóricas. El currículum como dispositivo regulador del saber, la enseñanza y la subjetividad. Idea, realidad educativa y manifestaciones curriculares.	Discurso Congreso Internacional Díaz Barriga.
3	04/4	1-“El proyecto político y la política curricular”	Currículum explícito, oculto y nulo. Distintos tipos de currículum y concepciones de formación implícitas. Dimensiones constitutivas, socioculturales,	DE ALBA, ALICIA. <i>Currículum, crisis, mito y perspectivas.</i>

			institucionales y áulicas.	Miño y Dávila. Argentina. 1995.
4	11/4	2-"El proceso de diseño curricular y su análisis"	Modelos y estrategias de diseño curricular. Organización institucional y curriculum. Determinaciones y sobredeterminaciones curriculares. Tipos y modelos curriculares. El curriculum en instituciones fuera del sistema educativo formal, organizaciones sociales.	DIAZ BARRIGA. <i>El desarrollo del Curriculum en América Latina.</i> Capítulo 11 "Desarrollo del Curriculum en América Latina. Lo que hemos aprendido" Ángel Díaz Barriga y José María García Garduño.
18/4 feriado nacional.				
5	25/4	2-"El proceso de diseño curricular y su análisis"	Los componentes del diseño curricular.	DUSSEL, INÉS. <i>"Las políticas curriculares de la última década en América Latina: nuevos actores, nuevos problemas"</i> FLACSO Argentina 2004. Ponencia., disponible en http://www.oei.es/reformaseducativas/politicas_curriculares_ultima_de_cada_AL_dussel.pdf
18/4 feriado nacional.				
6	02/5	2-"El proceso de diseño curricular y su análisis"	Rutas curriculares. Instrumentos y procedimientos para su elaboración. Instrumentos de comparación y análisis.	Manual de Frida Diaz Barriga.
7	09/5	Parcial presencial escrito.		
8	16/5	3-"La vinculación	Proyectos institucionales y áulicos. Recontextualización	Texto de Margarita Panza

		entre curriculum y enseñanza”	del curriculum oficial y autonomía curricular.	sobre Enseñanza Modular
9	23/5	3-“La vinculación entre curriculum y enseñanza”	Isomorfismo curricular: cultura global e identidades locales. Del diseño curricular a la implementación didáctica.	Texto de Margarita Panza sobre Enseñanza Modular
10	30/5	3-“La vinculación entre curriculum y enseñanza”	Diseño curricular, proyecto institucional y planificación áulica.	Marco Referencial Curricular. Niveles y modalidades del sistema educativo. DGCyE. Pcia de Buenos Aires (2018).
11	06/6	4-“La elaboración del proyecto de cátedra”	Planeamiento curricular, niveles de concreción. Los componentes del proyecto de cátedra.	Ley de Educación Superior.
12	13/6	4-“La elaboración del proyecto de cátedra”	La elaboración del proyecto y el contexto institucional. Fundamentos, objetivos, contenidos, cargas horarias, correlatividades, actividades, evaluación.	
20/6 Feriado Nacional.				
13	27/6	4-“La elaboración del proyecto de cátedra”	Presentación de trabajo final.	
14	04/7	Evaluación General. Entrega de notas y cierre de cursada.		