

# PROPUESTA PEDAGÓGICA DE LA ASIGNATURA

## SALUD FONATORIA

### EQUIPO DOCENTE

Prof. Titular: GOMEZ, SUSANA SILVIA

Auxiliares Diplomados

Auxiliares Alumnos

Adscriptos a la docencia

Docentes invitados

### FUNDAMENTACION

En este desarrollo pedagógico definiremos un modelo organizativo de la estructura interna de una Unidad de Fonoaudiología en el ámbito de la Salud Pública, haciendo hincapié en la interdisciplinariedad, con una filosofía de trabajo participativa donde se reconozcan los aportes individuales al resultado del trabajo en equipo.

Esta concepción nos lleva a analizar la salud desde una perspectiva global que nos permite contemplar a las personas en sus diversas dimensiones existenciales: social, económica, laboral, geográfica, etc.

La presente asignatura integra dentro de su recorrido académico la salud vocal de los individuos desde una mirada focalizada en la prevención y detección temprana de factores de riesgo vinculados a la patología fonatoria.

Asimismo, abordaremos la resolución de alteraciones vocales prevalentes dentro del ámbito de la Salud Pública, teniendo en cuenta los

desafíos existentes pero con el objetivo de ofrecer un servicio de salud digno para nuestra comunidad basado en la eficiencia y la equidad.

### OBJETIVOS GENERALES

-Analizar los factores concurrentes que dan origen al trastorno vocal y el impacto que éste genera en la vida personal y laboral del individuo.

-Instruir sobre las normas de organización y funcionamiento del área de fonoaudiología en establecimientos asistenciales públicos.

-Contextualizar el rol del fonoaudiólogo en el ámbito de la Salud Pública y Comunitaria valorando las cualidades necesarias inherentes a dicho rol.

-Capacitar en acciones preventivas de carácter colectivo.

-Asesorar y orientar en el abordaje de patologías complejas considerando los actuales recursos tecnológicos y la movilidad de los criterios terapéuticos empleados.

-Promover la participación e inserción de la fonoaudiología como disciplina científica en acciones específicas dentro de una estructura hospitalaria.

### OBJETIVOS ESPECIFICOS

-Conocer la estructura organizacional de un centro de salud.

-Identificar las instancias de acción vinculadas al ejercicio profesional en el ámbito de la Salud Pública.

-Capacitar en el desarrollo de estrategias de prevención y en el diseño de acciones comunitarias que estimulen la promoción de la salud en el campo vocal.

-Desarrollar habilidades para aplicar protocolos de evaluación que le permitan caracterizar el trastorno vocal y así, arribar al diagnóstico fonatorio.

-Profundizar el conocimiento de patologías prevalentes en una institución pública, tanto desde el encuadre teórico como práctico, haciendo hincapié en el manejo de recursos metodológicos apropiados.

-Estimular la evaluación perceptual a fin de adquirir un criterio que le permita posicionarse frente al diagnóstico otorrinolaringológico.

-Inducir a trabajar en la apropiación de las acciones vocales a fin de que pueda experimentar desde su propio registro corporal lo que debe transmitir durante el proceso terapéutico.

-Concientizar sobre el rol de la rehabilitación fonoaudiológica en la inclusión e integración social y laboral de quienes padecen dificultades en la comunicación oral.

## CONTENIDOS

### Módulo 1.

Salud Pública. Contraintento del modelo hegemónico en la práctica hospitalaria. Salud Fonatoria. Reeducción y Rehabilitación. Diversidad e inclusión. El rol del fonoaudiólogo como agente comunitario de salud. Prevención y promoción en salud vocal. Hospitales. Organizaciones comunitarias.

### Módulo 2.

Patologías vocales prevalentes en instituciones de carácter público. Problemáticas de salud vocal de origen funcional, orgánicas y mixtas. Enfermedades laríngeas congénitas y adquiridas. Alteraciones estructurales mínimas. Trastornos neurológicos que afectan a la voz. Cáncer de laringe. Abordaje a partir del Sistema de Salud Pública. Desafíos que de ello derivan.

### Módulo 3.

Valoración de la función vocal. Evaluación perceptual y acústica de la voz. Observación e interpretación de estudios laríngeos por imagen. Estrategias terapéuticas. Flexibilidad y viabilidad en tratamientos. Prácticas dirigidas. Rol del fonoaudiólogo pre y post cirugía laríngea. Abordaje de la problemática vocal desde una perspectiva interdisciplinaria.

### Módulo 4.

Incidencia y prevalencia de los desórdenes vocales. Correlación entre síntomas vocales y calidad de vida. Habilitaciones y rehabilitaciones relacionadas con inclusión y permanencia laboral. Determinantes sociales de la salud. Planificación de programas con enfoque intersectorial y de participación comunitaria.

## BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA Y OPTATIVA

### Bibliografía Obligatoria

- Bustos S. Inés. La Voz. La técnica y la expresión. Ed. Paidotribo. (2003).
- Calais Germain, Blandine – Francois Germain. Anatomía para la voz. La Liebre de marzo (2013).
- Cobeta I., Nuñez F., Fernandez S. Patología de la Voz. Ed. Marge Médica Books. (2013).
- Farías, Patricia G. La Disfonía Ocupacional. Akadia Editorial (2013).
- Farias, Patricia G. Ejercicios para restaurar la función vocal: observaciones clínicas. Akadia Editorial (2007).
- Farías, Patricia G. Guía Clínica para el especialista en laringe y voz. Akadia Editorial (2016).
- Jackson-Menaldi. La voz normal y patológica. Editorial Panamericana, 2018.
- Montenegro García, T. Porqué y cómo se habla sin laringe. Ed. Asociación Española de Limitados de la Voz. Madrid, 1986.
- OMS: Organización Mundial de la Salud. Constitución, Ginebra, 1960.
- UNESCO 2004. Estudio exploratorio sobre Condiciones de Trabajo y Salud Docente disponible.

### Bibliografía Optativa

Algaba Quimera, J. Recuperación de la Voz en los laringectomizados, fistuloplastías y prótesis fonatorias. Ponencia a la XXVIII Reunión Anual de la

SEORL. Acta Otorrinolaringológica Española. Num. Extra Garsi S.A. Madrid, 1988.

Bustos Sanchez, Inés. Reeducción de los problemas de la voz. Editorial CEPE. Madrid, 1981.

Bustos Sanchez, Inés. Cuerpo-Voz-Movimiento. Taller para la intervención logopédica. Editorial La Fábrica de Libros, 2016.

Huergo Jorge. Del modelo hegemónico a la intervención contrahegemónica en salud.

### METODOLOGÍA DE TRABAJO.

Se le proporcionará a los y las estudiantes bibliografía actualizada sobre los temas a tratar, como así también artículos de divulgación científica, audios, videos y todos los recursos necesarios para llevar adelante el debido proceso de enseñanza aprendizaje.

Se propicia la generación de un proceso participativo permanente donde todos y todas puedan realizar aportes que enriquezcan el saber colectivo.

Promover el debate y el diálogo como instrumentos indispensables para acercarnos a las metas y objetivos propuestos en cada clase.

### PRACTICAS

Se generarán proyectos de extensión universitaria mediante prácticas específicas articulando con actividades ya existentes en la FTS, en otras unidades académicas de la UNLP, en hospitales públicos y en ámbitos comunitarios.

### EVALUACIÓN

-Promoción sin examen final.

- Entrega y aprobación de 2 (dos) trabajos prácticos abarcativos de los cuatro módulos trabajados.
- Aprobación con una nota no menor de 6 (seis) en los dos trabajos prácticos.
- Serán obligatorias tanto las cursadas teóricas como prácticas.
- Asistencia no menor al 80% en ambas instancias.

La evaluación se realizará de manera permanente en el proceso de enseñanza aprendizaje. Se tendrá en cuenta la participación en el aula, asistencia a los prácticos y entrega en tiempo y forma de los trabajos requeridos.

### CRONOGRAMA TENTATIVO DE CLASES

Asignatura cuatrimestral

Día:            Hora:

Espacios de Trabajo: Presenciales, virtuales y de prácticas supervisadas que completen las 64 horas totales.