

PPOUESTA PEDAGOGICA DE LA ASIGNATURA

*PERSPECTIVA DE GÉNERO EN LA INTERVENCIÓN PROFESIONAL- 321*

EQUIPO DOCENTE:

Prof. Titular: Adriana Marconi

Jefe de Trabajos Prácticos: Germán Rómoli

Auxiliar Diplomado: Esteban Fernández

Auxiliares Alumnos

Adscriptos a la docencia:

ASIGNATURAS CORRELATIVAS PRECEDENTES

Para cursar Cursada aprobada	Para cursar Final aprobado	Para rendir Final Aprobado	Para promocionar (Final aprobado a mayo)
221			

FUNDAMENTACION

PRESENTACIÓN.

Esta asignatura forma parte del trayecto de formación disciplinar del Profesorado en Trabajo Social, y tiene una duración bimestral. Sus contenidos mínimos aluden al análisis y debates sobre las perspectivas que atraviesan la intervención profesional en educación, tanto en la tarea profesional en los equipos de orientación escolar y otros espacios de intervención del trabajo social como en la tarea pedagógica en el área de las ciencias sociales.

La propuesta pedagógica que compartimos se inscribe en el proyecto académico institucional de la Facultad, y es diseñada a partir de los contenidos mínimos del Plan de Estudios.

Este documento curricular organiza, fundamenta y distribuye los contenidos con la bibliografía correspondiente para el desarrollo temático de la asignatura, se señalan los propósitos, y las formas de evaluación. Su implementación se llevará a cabo a través de estrategias de enseñanza aprendizaje, situadas en una acción democrática y participativa que propicie la formación continua del equipo docente y permita al estudiantado implicarse en sus aprendizajes.

**FUNDAMENTACIÓN.**

El género, entendido como una categoría relacional, y siguiendo los aportes de Butler (2001), es

efecto de un conjunto de normas y prácticas que regulan la identidad e imponen un modelo de heterosexualidad obligatoria. Sin embargo las identidades no son inmodificables, sino que por el contrario están en constante construcción, así el género es algo que va siendo, por lo tanto, no es una esencia inmutable.

Las normas genéricas son impuestas desde el nacimiento, como modelo de identificación, interviniendo en los campos de la vida cotidiana, sus posibilidades y sus limitaciones. La frase inscrita como punto nodal del ser mujer: “el ser para otros” dio la impronta a la carrera de Trabajo Social y a la de Magisterio con la consiguiente feminización de su matrícula. Esto no es solo historia pasada ya que puede observarse que las mujeres siguen siendo una amplia mayoría de la currícula estudiantil en ambas carreras. La idea de servicio o vocación sigue presente, en más o en menos, en la subjetividad de sus integrantes lo que promueve la repetición y obstaculiza posicionarse como profesionales del Trabajo Social. De este modo, un hacer profesional sin reflexionar respecto del género puede llevar al cumplimiento del deber ser patriarcal reproduciendo el discurso hegemónico. Lo fundamental de esta idea es obturar los posibles caminos autónomos de las personas.

Aunque las discusiones teórico políticas sobre géneros y cuerpos tienen hoy un espacio ganado en las ciencias sociales, parecen permanecer las dificultades para ingresarlas en las currículas universitarias. La presencia de esta materia en el plan de estudios de la carrera del Profesorado en Trabajo Social es un paso imprescindible al proponer una nueva instancia de formación institucionalizada. Esta materia es una apuesta a la democratización de las relaciones sociales en los ámbitos educativos con la intención de lograr un hacer y un decir en equidad en el marco tanto de las intervenciones profesionales como de los ejercicios docentes. En este sentido, ambos espacios pueden ser herramientas que habiliten el reconocimiento de identidades y experiencias diversas o, pueden ser todo lo contrario.

Las modificaciones culturales relativos a los roles e identidades de género y a las prácticas sexo-afectivas proponen formas novedosas de comprender la sociedad y conlleva todo un conjunto de derechos humanos a ser resguardados y promovidos. Es fundamental amplificar dichas modificaciones para dar sustento teórico-metodológico a quienes desarrollan (o pretenden hacerlo) tareas de docencia o en equipos de orientación escolar. El espacio escolar tanto por su obligatoriedad hasta el nivel secundario como por la alta cantidad de horas que aloja a las personas involucradas es el espacio óptimo para apostar a construir subjetividades autónomas y responsables que habiliten un mundo en paridad. Se trata de ampliar la mirada, concebir a lxs otrxs como semejantes y no como meros sujetxs a guiar hacia una norma.

Síntesis de las actividades de investigación y/o extensión que los miembros del equipo están desarrollando.

El equipo docente es integrante de la Línea de Investigación en Género y Diversidad Sexual del Laboratorio de Estudios en Cultura y Sociedad (LECYS) de la Facultad de Trabajo Social, UNLP y desempeñándose laboralmente en docencia e investigación y extensión en temáticas de género.

El presente seminario se constituye como una propuesta efectiva de articulación entre los resultados de las investigaciones realizadas, la transferencia de conocimiento acumulada en el tema y la experiencia de la práctica de intervención con perspectiva de género en diferentes ámbitos laborales.

Adriana Marconi es Abogada y Magíster en Trabajo Social (FTS-UNLP) y doctoranda en Trabajo Social (FTS-UNLP). Su tesis de Maestría abordó la niñez lectora en situación de pobreza. Durante 25 años realizó actividades de docencia en la cátedra de Trabajo Social IV-FTS- UNLP y durante el 2019 en Debate Contemporáneo en Trabajo Social. Desde hace 26 años efectúa investigaciones sobre género. Es coordinadora, desde su creación en el 2015, de la Consejería de Género y Diversidad

Sexual de esta Unidad Académica. Durante 36 años, ejecutó tareas de diseño y gestión de políticas públicas en el Ministerio de Desarrollo Social de la Provincia de Buenos Aires. Fue profesora invitada en el seminario “Sociología de las violencias interpersonales y de género”, de la Especialización para el abordaje de las violencias interpersonales y de género, del Instituto de Cultura Jurídica, de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales, UNLP. Es directora del Proyecto de Extensión “Viva la diferencia” de prevención de la violencia de género. Se desempeñó como tutora de capacitaciones sobre la temática de género a docentes, integrantes de EOE y no docentes de la Dirección General de Cultura y Educación de Buenos Aires.

Germán Rómoli es Licenciado y Magistrando en Trabajo Social (FTS-UNLP). Durante 3 años realizó actividades de docencia en la cátedra de Derecho y actualmente es docente en Filosofía Social e Introducción a la Teoría Social,. Desde hace 6 seis años es investigador de temáticas de género, específicamente sobre masculinidades. Se ha desempeñado en el Centro de Atención de Víctimas de Violencia de Género, de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales, UNLP y como tutor de capacitaciones sobre la temática de género a docentes, integrantes de EOE y no docentes de la Dirección General de Cultura y Educación de Buenos Aires. Actualmente es integrante del equipo de la unidad de atención de la Facultad de Agronomía y es Director de Formación en FTS UNLP.

Esteban Julián Fernández es Licenciado, Magíster y Doctor en Trabajo Social (FTS-UNLP). Su tesis doctoral se refirió a la Inscripción del Trabajo Social en espacios escolares . Relaciones entre agentes de Trabajo Social y niñas, niños y adolescentes (2009-2016). Becario doctoral del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas, Educativas y Tecnológicas. Desde hace 10 años realiza actividades de docencia en la cátedra de Trabajo Social IV-FTS- UNLP y durante 3 años en Trabajo Social II de la Carrera Trabajo Social (UNPAZ), y 2 años en Configuración de Problemas Sociales (FTS-UNLP). Hace ya 10 años realiza investigaciones sobre género. A partir de la implementación de la ESI ha sido capacitador de la misma a inspectores directivos y docentes de diferentes niveles. Es coordinador del Proyecto de Extensión “Viva la diferencia” de prevención de la violencia de género. Es profesor de la Especialización en Intervención social en niños, niñas, adolescentes y jóvenes.

Estas trayectorias han permitido reconocer la importancia de reflexionar sobre la perspectiva de género que atraviesa las intervenciones profesionales.

#### **PROPÓSITOS DE LA MATERIA.**

Se espera que el proceso de enseñanza y de aprendizaje de esta asignatura permita:

> Reconocer y consolidar el dominio reflexivo de las principales categorías conceptuales que sustentan las teorías de género

> Examinar y problematizar las implicancias teórico-metodológicas, éticas y políticas de las perspectivas de género en la intervención del Trabajo Social, pudiendo dar cuenta de los diferentes atravesamientos sexo-genéricos en el campo educativo, y el papel de los mismos en la reproducción o resistencia a la heteronorma.

> Reforzar una actitud crítico-reflexiva en el diseño de herramientas teórico-metodológicas para el ejercicio de prácticas profesionales y docentes que incorporen la equidad de géneros.

#### **OBJETIVOS DE LA MATERIA.**

Reflexionar sobre la perspectiva de género inserta en las intervenciones profesionales y en las prácticas docentes.

Aportar a la construcción de marcos de referencia que permitan generar propuestas instituyentes e inclusivas de las diversidades.

Construir herramientas teórico-metodológicas para interrogar situaciones sociales.

**OBJETIVOS PEDAGÓGICOS.**

Realizar una lectura crítica de las propias concepciones genéricas resignificando conocimientos adquiridos.

Incorporar la dimensión de género en las prácticas profesionales y docentes en el ámbito educativo.

### **CONTENIDOS GENERALES DE LA MATERIA.**

El programa propuesto está organizado a través de tres ejes principales:

- 1) una aproximación conceptual a las principales categorías implicadas en las discusiones en torno al género y a la intervención profesional;
- 2) un análisis de los principales desafíos que plantea el ámbito educativo como escenario de confrontación de posicionamientos diversos;
- 3) un abordaje de las herramientas que posee nuestra profesión para generar espacios de mayor democratización.

#### **CLASE 1.**

Categorías centrales para comprender la perspectiva de género inserta en las prácticas, las posiciones teóricas, las valoraciones y los afectos. Androcentrismo. Sexo/Género/Deseo. Femeneidades, masculinidades, lo queer. Poder.

#### *Bibliografía obligatoria:*

**BUTLER** Judith ¿Qué significa que el género es performativo?  
<https://www.youtube.com/watch?v=O61gWMsJEOE> 3 min.

**BUTLER**, Judith. (2007) El género en disputa. El feminismo y la subversión de la identidad. Barcelona: Ediciones Paidós Ibérica. Cap. 1: pág.45 a 85.

**STERN** Grete “Los sueños”, serie de fotomontajes publicados en la revista Idilio entre 1948 y 1951.

#### *Bibliografía complementaria:*

**MATTIO**, Eduardo. (2012). ¿De qué hablamos cuando hablamos de género? Una introducción conceptual. En: Morán Faúndes, J.; Sgró Ruata, M. C. y Vaggione, J. M. (edits.) Sexualidades, desigualdades y derechos: reflexiones en torno a los derechos sexuales y reproductivos. Córdoba, Argentina: Ciencia, Derecho y Sociedad Editorial.

#### **CLASE 2.**

La construcción de las subjetividades y los géneros. Sentidos no conscientes. Posibilidades y límites desde cada identidad subjetiva.

#### *Bibliografía obligatoria:*

**BURÍN**, Mabel (1996). Género y psicoanálisis: subjetividades femeninas vulnerables, en Dio Bleichmar, Emilse, Género, psicoanálisis y subjetividad. Buenos Aires: Paidós.

**FERNÁNDEZ**, Ana María. (2008). Capítulo II y Capítulo VII en Las lógicas colectivas. Buenos Aires: Biblos 6

**INDA**, Norberto. (1996) Género masculino, número singular en Dio Bleichmar, Emilse, Género, psicoanálisis y subjetividad. Buenos Aires: Paidós

#### *Bibliografía complementaria:*

**BURÍN**, Mabel. (2010) Género y salud mental: construcción de la subjetividad femenina y masculina. Disponible en [http://dspace.uces.edu.ar:8180/xmlui/bitstream/handle/123456789/1529/Burin\\_2010\\_Preprint.pdf?sequence=1](http://dspace.uces.edu.ar:8180/xmlui/bitstream/handle/123456789/1529/Burin_2010_Preprint.pdf?sequence=1)

### CLASE 3.

El escenario de la perspectiva de género. El género en el sistema educativo. Pedagogía feminista

#### *Bibliografía obligatoria:*

**MORGAGE, G.** (s/d). Niñas y niños en la escuela: cuerpos sexuados, derechos humanos y relaciones de género. Disponible en <http://www.edumargen.org/docs/curso25-4/unid4/Apunte04.pdf>

**NÚÑEZ, P Y LITICHEVER, L.** (2015). Introducción y Capítulo I en Radiografías de la experiencia escolar: ser joven(es) en la escuela. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Grupo Editor Universitario.

#### *Bibliografía complementaria:*

**CONNELL, R.** (2001). Educando a los Muchachos: nuevas investigaciones sobre masculinidad y estrategias de género para las escuelas. En: *Nómadas* (Col), núm. 14, abril, pp. 156-171. Universidad Central. Bogotá, Colombia. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=105115268013>

**FLORES BERNAL, R.** (2005). Violencia de género en la escuela: sus efectos en la identidad, en la autoestima y en el proyecto de vida. En: *Revista Iberoamericana de Educación* N° 38.

**PÉCHIN, J.** (2013). ¿Cómo construye varones la escuela? Etnografía crítica sobre rituales de masculinización en la escena escolar. En *Revista iberoamericana de educação*. N.º 62, pp. 181-202 (ISSN 1022-6508)

### CLASE 4.

Categorías centrales de las intervenciones profesionales. Problematizar: escenarios, agentes, atravesamientos, negociaciones y acuerdos. Construcción de problemas. Reflexionar sobre la propia mirada. Las autonomías involucradas. Locus de lo disruptivo anclado en las posibilidades de cada persona.

#### *Bibliografía obligatoria:*

**AQUÍN, Nora et al.** (2015). "Autonomía y heteronomía del trabajador social en su ejercicio profesional". En: *Revista Perspectivas* N°4. Depto de Trabajo Social, Fac. de Humanidades y Ciencias Sociales, UNaM. Marzo 2015.

**CAVALLERI, María Silvina** (2008). "Repensando el concepto de 'problemas sociales'. La noción de 'situaciones problemáticas'". En: Castronovo, R.; Cavalleri, M. S. (coords.) *Compartiendo notas: el Trabajo Social en la contemporaneidad*. Remedios de Escalada: UNLa.

**KARSZ, Saúl.** (2007) "Problematizar el Trabajo Social: Definición, figuras y clínica". Buenos Aires: Editorial Gedisa. Cap 3

#### *Bibliografía complementaria:*

**KARSZ, Saúl.** (2006). Pero ¿Qué es el Trabajo Social? En: *La investigación en Trabajo Social*. Volumen V, Publicaciones post Jornadas. Paraná, Facultad de Trabajo Social-UNER, pp. 9-28

### CLASE 5.

Intervenciones profesionales en el EOE. Autonomía relativa. Agente estatal. Las leyes como recursos metodológicos. Interdisciplina. Las herramientas de la intervención Las herramientas de la intervención Profesionales feminizadas. Relevancia de prácticas y discursos en la reproducción del status quo. Trabajadores escolares como garantes de derechos.

*Bibliografía obligatoria:*

CLAVIJO, Adriana et al. (2008) Políticas públicas de formación en derechos humanos. Los agentes del estado y los derechos humanos. Ponencia V Jornadas de Sociología de la UNLP. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Departamento de Sociología, La Plata, 2008.

DE MARTINO, Mónica (2013), Género y trabajo social: algunos desafíos. En CUHSO. Cultura-Hombre- Sociedad. Julio Vol. 23, N°. 1, Pág. 109 -125 En <http://dx.doi.org/10.7770/cuhso-V23N1-art442> (16/8/2017)

GARCÍA Rolando.(1994) Interdisciplinariedad y sistemas complejos. En Leff, Enrique (comp.) "Ciencias Sociales y Formación Ambiental" Barcelona: Gedisa UNAM.

*Bibliografía complementaria:*

KESSLER, Gabriel (2002) "La experiencia escolar fragmentada: estudiantes y docentes en la escuela media en Buenos Aires" IIFE- UNESCO Sede Regional Buenos Aires. Ley de Educación Provincial 13.688, año 2007.

**CLASE 6.**

El género y el trabajo docente. La construcción genérica. Elección laboral. Expectativas docentes. Marcas genéricas. Los recreos. La disciplina. El currículum.

*Bibliografía obligatoria:*

**MAN, L Y DÁVILA, P.** (2009). Trabajo docente perspectiva de género y educación. La perspectiva de género en la educación: trabajo docente y educación. Buenos Aires: Confederación de Educadores Argentinos. CEA.

**MARTÍNEZ MOSCOSO Dolores Marisa.**(2012) Práctica docente con equidad de género. Una guía de trabajo. Universidad de Guadalajara Amaya Ediciones.

*Bibliografía complementaria.*

**FLORES, M.** (2017).Género y sexualidad en la formación del Profesorado de Educación Primaria: prácticas actuales y marcos normativos. Universidad de La Plata. Tesis Especialización en Nuevas Infancias y Juventudes.  
<http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.1474/te.1474.pdf>

**JIMÉNEZ CORTÉS, R.** (2007) Discurso de Género y Práctica Docente. En Revista de Investigación Educativa, Vol. 25, n. ° 1, págs. 59-76. España. Universidad de Murcia.

**CLASE 7.**

Prácticas con la infancia y la juventud. Intervenciones y pedagogías en relación a la infancia y a la juventud. Adultocentrismo vs cuidados. Debates y aplicaciones sobre la ESI. Aportes para aplicar ESI en la intervención y en la pedagogía. Derechos sexuales y educación: normas, deseos, disidencias.

*Bibliografía obligatoria.*

**FERNÁNDEZ, Esteban.** Incomodando el lugar del Trabajo Social en escuelas desde las pedagogías queer. (inédito)

*Bibliografía complementaria.*

**BRAILOVSKY, Daniel et al** (2001). La desigualdad en la educación para varones y mujeres en el Jardín de Infantes. En Brailovsky, Daniel et al. Sociedad y Niñez. Ser niño en un mundo en contradicciones. Buenos Aires: Novedades Educativas.

**LESBEGUERIS Mara.**(2014) Ni tan quietas, ni tan activas. Buenos Aires: Biblos.

**Clase 8. Evaluaciones.**

Cierre de cursada. Devoluciones hacia el espacio. Parcial.

**METODOLOGIA DE TRABAJO**

La estrategia pedagógica reconoce la construcción de conocimientos teniendo en cuenta tanto los saberes previos como las experiencias vitales y profesionales de quienes participen, como los conocimientos propuestos por el equipo docente. Se acudirá a diferentes herramientas didáctico-pedagógicas a partir de exposiciones docentes, lecturas previas, trabajos colaborativos y recursos multimediales.

La forma de cursada se organiza en dos espacios centrales. Uno de tipo teórico donde la profesora trabajará sobre cada tema en forma áulica y presencial. Otro de tipo práctico donde cada docente trabajará junto a lxs estudiantes en forma virtual. Durante el seminario y hasta la finalización del mismo las personas que participen en el mismo intercambiarán opiniones a través del foro virtual que se habilitará desde el primer día. Este será una herramienta para el debate, las consultas a docentes y el cumplimiento de actividades prácticas cuando así se lo señale.

**PRACTICAS:**

**EVALUACION**

**Para la promoción:** asistencia presencial a siete clases teóricas como mínimo. Participación en al menos seis actividades prácticas virtuales. Aprobación de la evaluación final con nota de 6 (seis).

**Para la aprobación:** participación en al menos cinco actividades prácticas virtuales. Aprobación de la evaluación final con nota de 4 (cuatro).

**CRONOGRAMA TENTATIVO DE CLASES**

Clase	Fecha	Temas	Textos Teóricos Presencial	Actividad Virtual
1	Jueves 6/2	Categorías centrales de la perspectiva de género. Sexo/Género/D	BUTLER. El género en disputa. Cap. 1: pág.45 a 85.  MATTIO ¿De qué hablamos	INDIVIDUAL: Guía lectura Butler (vence 10/2)

		eseo.	cuando hablamos de género?	
2	Martes 11/2	La construcción de las subjetividades y los géneros	<p>BURÍN Género y psicoanálisis: subjetividades femeninas vulnerables</p> <p>FERNÁNDEZ. Capítulo II Los imaginarios sociales y la producción de sentido y Capítulo VII Los imaginarios sociales y la psique: una difícil articulación.</p> <p>INDA Género masculino, número singular</p>	<p>FORO 1: reflexiones sobre el corto “Un vestido de verano” (vence 12/2).</p> <p>FORO 2: reflexiones sobre corto “Querido papá, me van a llamar perra” (vence 12/2).</p>
3	Jueves 13/2	El escenario de la perspectiva de género.	<p>MORGADE. Niñas y niños en la escuela: cuerpos sexuados, derechos humanos y relaciones de género.</p> <p>NÚÑEZ y LITICHEVER. Introducción y Capítulo I.</p> <p>FLORES BERNAL. Violencia de género en la escuela: sus efectos en la identidad, en la autoestima y en el proyecto de vida.</p>	<p>FORO: 1) Tomar foto y compartirla (vence sábado 15/2)</p> <p>FORO: 2) Comentar foto de otra persona (vence 17/2)</p>
4	Martes	Categorías centrales de las intervenciones	AQUÍN et alt. Autonomía y heteronomía del trabajador social en su ejercicio profesional	FORO: compartir una escena problemática en educación (vence 20/2)

	18/2	profesionales.	<p>CAVALLERI Repensando el concepto de `problemas sociales´. La noción de `situaciones problemáticas</p> <p>KARSZ Problematizar el Trabajo Social: Definición, figuras y clínica”, Capítulo III.</p>	<p>INDIVIDUAL: reflexionar sobre la “autoridad” en película “La manzana” (vence 19/2)</p>
5	Jueves 20/2	Intervenciones profesionales en el EOE.	<p>CLAVIJO et alt. Políticas públicas de formación en derechos humanos. Los agentes del estado y los derechos humanos.</p> <p>DE MARTINO Género y trabajo social: algunos desafíos.</p> <p>GARCÍA Interdisciplinariedad y sistemas complejos.</p>	<p>FORO: tomar una escena de la clase 4 y compartir núcleos problemáticos (vence 21/2).</p> <p>INDIVIDUAL: tomar una escena de la clase 4 y plantear posible intervención desde los tres ejes (vence 26/2).</p>
6	Jueves 27/2	El género y el trabajo docente.	<p>MORGADE. Trabajo docente, perspectiva de género y educación: la perspectiva de género en la educación: trabajo docente y educación.</p>	<p>FORO: dada la situación de Lucas compartir el nivel de gravedad de cada núcleo problemático (vence 28/2)</p> <p>INDIVIDUAL: dada la situación de Lucas plantear posible intervención desde los tres ejes (vence 2/3)</p>

7	Martes 3/3	Intervenciones y pedagogías en relación a la infancia y a la juventud.	FERNÁNDEZ. Incomodando el lugar del Trabajo Social en escuelas desde las pedagogías queer.	FORO: dada la situación de Mario compartir núcleos problemáticos (vence 4/3)  INDIVIDUAL: dada la situación de Mario, plantear posible intervención desde los tres ejes (vence 4/3)	
8	Jueves 5/3	Evaluaciones	Sin textos.	Sin actividades	
		Evaluación		Recuperatorio	
	6/3	Entrega de actas de cursada			

**DÍAS Y HORARIOS DE CURSADA.**

Clases teóricas: martes y jueves de 8 a 10 hs.

Clases prácticas: por medio de aula virtual extendida.

**Consultas:** martes de 10 a 12hs

**Correo para estudiantes:** [perspectivadgits@gmail.com](mailto:perspectivadgits@gmail.com)