



Universidad Nacional de La Plata.

FACULTAD DE TRABAJO SOCIAL

**INFORME SOBRE LA EXPERIENCIA DE AULA EXTENDIDA WAC EN EL
SEMINARIO OPTATIVO DE VERANO
VIOLENCIA CONTRA LA MUJER Y SALUD**



¿Qué es?
¿Para qué?

¿QUÉ ES?

UNLP Institucional



El Sistema Web de Apoyo para la Administración de Cátedras (Wac) es una herramienta que permite de manera sencilla el manejo administrativo, de contenidos y comunicación dentro de una cátedra a través de la Web. Este proyecto fue desarrollado conjuntamente por el Instituto de Investigación y Desarrollo en Informática III-LIDI perteneciente a la Facultad de Informática y la Dirección de Educación a Distancia dependiente de la Secretaría de Asuntos Académicos de la UNLP.

Iniciar sesión

Nombre de Usuario

Clave

[¿Ha olvidado el nombre de usuario?](#)

[¿Ha olvidado su contraseña?](#)

Si aún no se ha registrado, hágalo aquí y conozca la plataforma.

Elaborado:

Lic. Michelli Virginia.

Lic. Aguinaga, Adriana.

La Plata, marzo 2012

El presente informe pretende sistematizar la experiencia de aula extendida utilizando la plataforma WAC en el dictado del Seminario de verano “Violencia contra la mujer y salud” a cargo de la Lic. Virginia Michelli. Participaron como docentes invitadas la Lic. Susan Lopez y la Mg. Carina Scharagrosky

Fundamentación del Seminario:

Este seminario es una aproximación a la problemática de la violencia contra la mujer en el marco de las relaciones familiares desde una perspectiva de género.

Sitúa la mirada desde el campo de la salud como espacio posible de inserción profesional pero además por considerar que es uno de los sectores privilegiados para lograr intervenciones eficaces en términos promocionales, preventivos y asistenciales.

Por otra parte, es imprescindible que las y los alumnos se incorporen al campo de las prácticas pre profesionales y al ejercicio profesional con herramientas conceptuales que les permitan identificar la situación de violencia y construir intervenciones asertivas y cuidadosas, sin minimizar los riesgos que entrañan.

Para un mayor aprovechamiento del seminario, los alumnos que se incorporen al mismo, deberán como mínimo haber cursado las materias de Psicología, Antropología y Derecho. De preferencia, los alumnos deberán haber cursado la materia de trabajo social y desarrollado las prácticas pre profesionales correspondientes al año en curso.

Aunque el tema violencia no es abordado por ningún programa en particular, las temáticas de género, salud y derecho aparecen en los programas de algunas materias como: Derecho, Psicología, Estructura Social y Problemas Sociales Argentinos, Antropología y Medicina Social. Por otra parte, resulta un aporte específico a la materia Trabajo Social de los distintos años en relación a una problemática vigente y movilizante que requiere de mínimas herramientas que califiquen la intervención profesional.

Uso de Tics (tecnologías de información y comunicación) en los procesos de enseñanza – aprendizaje.

La razón educativa se sostiene en el concepto de alumno como sujeto de la enseñanza. Los contenidos centrales del Seminario apelan a la subjetividad de los participantes estimulando la expresión de aquellos procesos subjetivos productores de prácticas y discursos en el orden de las intervenciones del campo social.

Proveer un espacio que permita ponerlos en juego y contrastarlos con experiencias disponibles en el espacio virtual acerca a la diversidad cultural interpelando al propio sujeto, transformándose en un fuerte dispositivo pedagógico.

Roqué (2007) y Litwin (2005) toman los aportes de la teoría crítica de la educación desde donde se conciben las prácticas pedagógicas como prácticas sociales. Desde esta perspectiva, las prácticas sociales remiten a las múltiples mediaciones culturales, comunicacionales, semiológicas y tecnológicas que confluyen en la mediación pedagógica. Las mismas autoras señalan que las tecnologías no son neutras ni se pueden separar su carácter de herramienta de los fines con las que se utiliza. Las mismas modelan conductas y formas de pensar.

Este rol activo que es como se piensa a los y las alumnos, encuentra en el aula extendida, una modalidad que puede desestructurar el modelo tradicional de consumidor de información para convertirse en productor de contenidos. Estos contenidos, ya no están expuestos sólo al profesor, sino también a sus pares y potencialmente, al público en general.

Justificación para la utilización del aula extendida como recurso pedagógico:

La herramienta elegida apunta a extender el aula para profundizar y poner en debate a lo largo de los seis encuentros el tema de los estereotipos de género. Es importante señalar que no es el tema central, ya que el seminario es una primera aproximación a la problemática de la mujer en situación de violencia.

Sin embargo, el ejercicio de la violencia o la justificación de la misma, se asienta en ciertas asignaciones a hombres y mujeres por el hecho de ser unos u otros. El ejercicio de la violencia supone un abuso de poder de una persona sobre otra y que produce un daño. Estas prácticas se sostienen o avalan en ciertos valores del patriarcado que indican que es ser varón y mujer en una sociedad dada. Este supuesto atraviesa cualquier práctica social, en la que se incluyen las prácticas profesionales.

Por otra parte, el tema es un disparador para navegar en internet en la búsqueda de material que informe y contraste estos supuestos.

Es importante la recomendación de Roig (2003) que señala que el aprendizaje de modos de lectura que impliquen procesos cognitivos de mayor complejidad sólo se hace posible en contextos de interacción donde los estudiantes puedan descubrir y construir este otro tipo de lecturas. “Esta posibilidad es la que nos lleva a afirmar que el disciplinamiento de la mirada que desnaturaliza lo audiovisual (reconstruye argumentaciones que ponen en evidencia la naturaleza discursiva del propio documental y documentaliza la ficción

anulando el relato) son, paradójicamente, actividades que justifican la incorporación del video en las aulas universitarias.

La selección del entorno WAC como herramienta, facilitaría en este caso la posibilidad de intercambiar ideas, experiencias y producciones propias de los alumnos, facilitando la retroalimentación y el acceso a lenguajes del mundo simbólico que nos era desconocido hasta el momento. (Dirección de Educación a Distancia: Clase 4. 2011).

El entorno wac, ofrece la posibilidad de subir las producciones de los alumnos y experimentar los procesos de evaluación de modo que dichas producciones puedan ser evaluadas en diferentes instancias, tanto por los y las alumnos como por las docentes.

Finalmente, y como un aspecto no menor a considerar, es un modo innovador para la práctica de la escritura en el ámbito de la formación universitaria.

Presentación del Aula Virtual a los alumnos del Seminario:

La Lic. Adriana Aguinaga, representante de la Facultad de Trabajo Social en la Dirección de Educación a Distancia de la UNLP presentó a los estudiantes el entorno virtual WAC en la primera clase presencial del seminario.

Se preparó un tutorial para recorrer el aula virtual en presencia de los alumnos mediante la utilización del proyector, indicando las principales herramientas del entorno y dando las indicaciones para el registro e ingreso en el aula virtual asignada al seminario.

Herramientas que provee el aula virtual

El aula virtual está organizada en diferentes pestañas: Bienvenida, Información general y contenidos, Comunicación, Trabajo colaborativo, Evaluación, Recursos Educativos, Gestión y seguimiento.

A continuación se ilustra el presente informe con capturas de pantallas de cada uno de las pestañas que conforman el aula virtual:

Bienvenida

Más visitados | Primeros pasos | Facebook | Últimas noticias | Entrar | Facebook | Gmail - Recibidos - ag... | Gmail - Recibidos - ag...

Cerrar sesión

 **wac**
sistema web para administrar cátedras

 UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Aguinaga, Adriana

Volver Anuncios Crear curso Buscar curso Mis datos Mis cursos como docente

Violencia Contra La Mujer Y Salud. Modo Curso Modo Diseño

Bienvenida | Inf. Gral. y Contenidos | Comunicación | Trabajo Colaborativo | Evaluación | Recursos Educativos | Gestión y Seguimiento



Bienvenidas y bienvenidos al Seminario optativo de verano "Violencia contra la mujer y salud"



Durante cuatro semanas, nos aproximaremos a la problemática de la mujer en situación de violencia en el marco de las relaciones familiares y desde una perspectiva de género.

Para ello situaremos la mirada desde el campo de la salud, como espacio de inserción profesional privilegiado para construir intervenciones eficaces en términos promocionales, preventivos y asistenciales.

Aquí encontrarán toda la información del seminario: bibliografía, enlaces de interés y actividades a desarrollar a lo largo del mismo. También pretende ser una herramienta de comunicación e intercambio que extienda los encuentros presenciales. Paso a paso iremos avanzando junt@s.

Esperamos que la propuesta sea una contribución a la formación sobre la problemática y que esta nueva experiencia pedagógica les resulte interesante y de vuestro agrado.

Información general y contenidos:

Presentación de los objetivos del Seminario, cronograma del curso, metodología, docentes y horarios, asistencias, calificaciones.

Compartimos a continuación algunas capturas de pantallas que dan cuenta de la utilización de esta herramienta.

Objetivos

Violencia Contra La Mujer Y Salud.

Modo Curso Modo Dis

Bienvenida | Inf. Gral. y Contenidos | Comunicación | Trabajo Colaborativo | Evaluación | Recursos Educativos | Gestión y Seguimiento

Información general

- Objetivos
- Cronograma de...
- Metodología
- Docentes Y Horarios
- Asistencias
- Calificaciones

Objetivos



Son objetivos de este Seminario:

- Proporcionar los elementos de análisis que contribuyan a problematizar los conceptos de violencia de género y salud, reflexionado acerca de los factores que han contribuido y contribuyen a la invisibilización de la violencia contra la mujer.
- Contribuir a que las/os alumnas/os conozcan distintos modelos teóricos de promoción, prevención y atención a mujeres víctimas de violencia en el marco de las relaciones familiares.
- Introducir a las normativas vigentes nacionales, provinciales (leyes, protocolos de actuación) que enmarcan las intervenciones profesionales y la construcción de estrategias posibles de intervención desde las instituciones de salud con otras instituciones intervinientes en la problemática.

 Descargar archivo

Metodología

Violencia Contra La Mujer Y Salud.

Modo Curso Modo Dise

Bienvenida | Inf. Gral. y Contenidos | Comunicación | Trabajo Colaborativo | Evaluación | Recursos Educativos | Gestión y Seguimiento

Cartelera de novedades Mensajería Foro de discusión

Información general

- Objetivos
- Cronograma de...
- Metodología
- Docentes Y Horarios
- Asistencias
- Calificaciones

Metodología



La dinámica de trabajo en los encuentros presenciales, incluye la exposición por parte de las docentes de los principales tópicos de la clase y la reconstrucción del debate a partir de la participación activa de las y los asistentes. Para ello, utilizaremos recursos musicales y video gráficos.

La propuesta incluye también la participación de las y los alumnos en la elaboración y actuación de breves guiones teatrales como la producción de videos cortos. De este modo, se pretende reconstruir los principales enfoques, categorías y conclusiones, así como implicancias conceptuales y preguntas pertinentes sobre los textos.

En el aula extendida, pretendemos trabajar transversalmente la cuestión de los estereotipos de género mediante el acceso y la producción de diferentes materiales y recursos disponibles que ponen a disposición las tecnologías de información y comunicación.

Presentación de docentes

Información general

Objetivos

Cronograma de...

Metodología

Docentes Y Horarios

Asistencias

Calificaciones

Docentes Y Horarios

Horarios: Los encuentros presenciales serán los días 14/2 , 16/2, 23/2, 28/2, 1/3 y 8/3 Los horarios: 14/2, de 9 a 13 horas. El resto de los encuentros, de 8.30 a 11. 30

Profesor a Cargo



Nombre: Michelli, Virginia

Web: -----

Otros comentarios respecto del docente: Docente de la FTS - Cátedra de Medicina Social , aprendiz de navegante a vela y trabaj

Docente Auxiliar



Nombre: Aguinaga, Adriana

Web: -----

Otros comentarios respecto del docente: Docente de la FTS - Cátedra TS II. Miembro de la Comisión de Educación a Distancia de la UNLP en representación de la FTS. Trabaj

Docente Auxiliar



Nombre: Lopez, Susan

Web: -----

Otros comentarios respecto del docente: Lic. en Sociología. Docente de la Cátedra de Medicina Soci

Docente Auxiliar



Nombre: Scharagrodsky, Carina

Web: -----

Otros comentarios respecto del docente: Lic y Prof en Psicología. Docente de Medicina Social FTS y psicología General FaHCE UNLP. Docente Seminario La Educación y la Salud en perspecti

Asistencias

Ninguno
 Apellido:
 Nombre:
 Grupo:

Apellido	Nombre	14/02	16/02	23/02	28/02	1/03	6/03
Agostino	Ana	A	A	P	P	P	P
Alfaro	Julia	A	P	P	A	P	P
Aloro	Karina Alejandra	P	P	P	A	P	P
Azzarita	Guadalupe	P	P	P	P	P	P
Bonansea	Ailin	P	P	P	P	P	P
Burlando	Milagros	P	A	P	P	P	A
Carré	Mariana Valeria	P	P	P	A	P	P
Carrillo	Silvina	P	P	P	A	P	P
Cecotti Chaves	Eliana	A	P	P	A	P	P
Corrales	Luisina	P	A	P	P	P	P
Cortes	Eduardo	P	P	A	P	P	P
Costanzo	Lucila Araceli	P	P	P	A	P	P
Dall'Osso	Pamela	A	P	P	A	P	P
Di Tomaso	Frasina	P	P	P	P	P	A

Calificaciones

Violencia Contra La Mujer Y Salud.

[Bienvenida](#) |
 [Inf. Gral. y Contenidos](#) |
 [Comunicación](#) |
 [Trabajo Colaborativo](#) |
 [Evaluación](#) |
 [Recursos Educativos](#) |
 [Gestión y Seguimiento](#)

Alumno	Presentación
Agostino, Ana	
Alfaro, Julia	8
Aloro, Karina Alejandra	10
Azzarita, Guadalupe	7
Bonansea, Ailin	8
Burlando, Milagros	7
Carré, Mariana Valeria	10
Carrillo, Silvina	10
Cecotti Chaves, Eliana	9
Corrales, Luisina	10
Cortes, Eduardo	9
Costanzo, Lucila Araceli	9

Comunicación: Cartelera de novedades, Foro de Discusión y Mensajería



Cerrar sesión



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Aguinaga, Adriana

Volver Anuncios Crear curso Buscar curso Mis datos Mis cursos como docente

Violencia Contra La Mujer Y Salud.

Modo Curso Modo Diseño

Bienvenida | Inf. Gral. y Contenidos | **Comunicación** | Trabajo Colaborativo | Evaluación | Recursos Educativos | Gestión y Seguimiento

Cartelera de novedades | Mensajería | Foro de discusión

Comunicación

Cartelera de novedades

Descripcion de cartelera

Mensajería

Descripcion de Mensajería

Foro de discusión

Descripcion de Foros

Foros

Título	Disponible desde	Enviado por	
RE: es una canción que trata de la violencia de genero	14 de marzo de 2012 - 17:54:54	Sarobe, Karina Elizabeth	Responder
es una canción que trata de la violencia de genero	14 de marzo de 2012 - 16:18:39	Romero, Eveleyn	Responder
RE: Cecotti Eliana	12 de marzo de 2012 - 13:28:02	Alfaro, Julia	Responder
RE: Guaita De Fabio, Laura	9 de marzo de 2012 - 21:41:13	Sanchez, Mariel Alejandra	Responder
Sanchez, Mariel	9 de marzo de 2012 - 21:28:17	Sanchez, Mariel Alejandra	Responder
RE: julia alfaro	9 de marzo de 2012 - 18:17:27	Michelli, Virginia	Responder
estereotipos	8 de marzo de 2012 - 20:31:47	Azzarita, Guadalupe	Responder
Guaita De Fabio, Laura	8 de marzo de 2012 - 18:45:40	Guaita De Fabio, Laura	Responder
RE: RE: RE: Diego Mancigli	8 de marzo de 2012 - 18:38:12	Duré, Evangelina	Responder
RE: soledad_gomez	8 de marzo de 2012 - 18:12:37	Duré, Evangelina	Responder
Georgina Pezzutti	8 de marzo de 2012 - 16:17:01	Georgina, Pezzutti	Responder
Pamela Dall`osso	8 de marzo de 2012 - 15:56:21	Dall`Osso, Pamela	Responder
Cecotti Eliana	8 de marzo de 2012 - 15:33:57	Cecotti Chaves, Eliana	Responder
julia alfaro	8 de marzo de 2012 - 15:33:37	Alfaro, Julia	Responder
Rey Nahir estereotipos	8 de marzo de 2012 - 10:56:28	Rey, Nahir Florencia	Responder
Rey Nahir	8 de marzo de 2012 - 10:54:45	Rey, Nahir Florencia	Responder
Evangelina Duré	8 de marzo de 2012 - 00:39:54	Duré, Evangelina	Responder

Trabajo Colaborativo: Compartir archivos y Gestión de Grupos



Volver Anuncios Crear curso Buscar curso Mis datos Mis cursos como do

Violencia Contra La Mujer Y Salud.

Modo Curso Modo D

Bienvenida | Inf. Gral. y Contenidos | Comunicación | Trabajo Colaborativo | Evaluación | Recursos Educativos | Gestión y Seguimiento

Compartir archivos Gestión de grupos

Área general

Área de mi grupo

Raíz

* Nuevos archivo

Nombre del Archivo	Descargar
Comentarios a los trabajo finales	
Pelis, libros y más poupurni para compartir	
Presentación de alumnos	
tp de violencia contra la mujer.doc	
Trabajos finales	

Recursos Educativos: Glosario y Medioteca

Eliminar	Nuevo	Tipo de Recurso	Título	Autores	Otros Autores	Fecha Publicación	Acción
			Conferencia Mundial sobre la Mujer (Beijing)	ONU		11 de febrero de 2012 - 12:08:02	Modificar
			Convención sobre la eliminación de todas las formas de discriminación contra...	ONU		11 de febrero de 2012 - 12:13:01	Modificar
			Legislación comparada Consejo Nacional de Coordinación de Políticas Sociales	Consejo Nacional de la Mujer		11 de febrero de 2012 - 12:16:48	Modificar
			¿Qué es la trata de personas?	Organización Internacional para las Migraciones		11 de febrero de 2012 - 12:20:37	Modificar
			Salud y Violencia	OMS		11 de febrero de 2012 - 12:34:55	Modificar
			Nuevo escenario en la lucha contra la trata de personas en la Argentina	OIM - Ministerio Público Nacional Argentina.		11 de febrero de 2012 - 14:06:38	Modificar
			Campus Virtual Organización Internacional para las Migraciones	OIM		11 de febrero de 2012 - 14:23:47	Modificar
			Tutorial Power Point	CMET2010		13 de febrero de 2012 - 23:42:05	Modificar
			Ley Nº 26.485 de Protección Integral	Congreso de la Nación Argentino.		15 de febrero de 2012 - 16:03:21	Modificar
			La progresiva generalización de la protección de los DD. HH.	Soledad García Muñoz		15 de febrero de 2012 - 16:28:35	Modificar
			El femicidio en debate	Carabajal, Mariana		15 de febrero de 2012 - 16:42:25	Modificar
			Un debate sobre el femicidio	Mariana Carabajal		15 de febrero de 2012 - 16:45:25	Modificar
			4/4 Violencia de Género:Femicidio	Perla Prigoshin		15 de febrero de 2012 - 17:35:08	Modificar
			La progresiva generalización de la protección de los DD. HH.	Soledad García Muñoz		15 de febrero de 2012 - 17:49:02	Modificar
			Stollkiner, A. (1999). La interdisciplina. Entre la epistemología y las...	Stollkiner, Alicia		27 de febrero de 2012 - 03:32:39	Modificar
			Cuidar a los que cuidan: desgaste profesional y cuidado de los equipos que...	Arón, A. M. y Llanos, M. T.		27 de febrero de 2012 - 03:35:05	Modificar
			Ley Provincial 12.569	Boletín Oficial. Legislatura Pcial.		27 de febrero de 2012 - 03:44:40	Modificar
			Espacios de libertad: Mujeres, violencia doméstica y resistencia. CAP 1	Valle Ferrer, Diana		28 de febrero de 2012 - 23:18:50	Modificar

Gestión y Seguimiento: Gestión de alumnos, Gestión Docentes, Gestión Curso, Gestión Estadística

The screenshot displays the WAC (Web Administration System) interface. At the top left is the WAC logo with the text 'sistema web para administrar cátedras'. On the right, there is a home icon, a mail icon, and a 'Cerrar sesión' button. Below this is the Universidad Nacional de La Plata logo and the user's name 'Aguinaga, Adriana'. A navigation bar contains links: 'Volver', 'Anuncios', 'Crear curso', 'Buscar curso', 'Mis datos', and 'Mis cursos como docente'. A green banner reads 'Violencia Contra La Mujer Y Salud.' with 'Modo Curso' and 'Modo Diseño' options. Below this is a menu with 'Bienvenida', 'Inf. Gral. y Contenidos', 'Comunicación', 'Trabajo Colaborativo', 'Evaluación', 'Recursos Educativos', and 'Gestión y Seguimiento'. Under 'Gestión y Seguimiento', there are links for 'Gestión Alumnos', 'Gestión Docentes', 'Gestión Curso', and 'Gestión Estadística'. Each link has a checked checkbox. A 'Guardar' button is located at the bottom of the 'Gestión y Seguimiento' section.

Desarrollo de la experiencia

El seminario se desarrolló durante seis clases presenciales los días martes y jueves de 8.30 a 11.30 / 12 horas.

Participaron 35 estudiantes de tercero, cuarto y quinto año de la Licenciatura en Trabajo Social.

Además de la preparación de las clases presenciales, el aula WAC se utilizó durante el dictado del seminario en el cual la docente Virginia Michelli preparó las consignas de las actividades con la finalidad de utilizar el entorno virtual de aprendizaje e incorporar recursos TIC.

Consignas propuestas a los estudiantes dentro del Aula Virtual

Actividad 1:

“Como primera actividad, los y las invitamos a presentarse por este medio y compartir con todo el grupo una pequeña producción en la que incluyan una reflexión acerca de los supuestos sobre la temática "Violencia contra la mujer".

Les proponemos armar una (1) diapositiva utilizando un programa de presentaciones multimedia ó un texto de no más de una carilla en procesador de texto; pueden agregar a la producción imágenes/fotos/dibujos que sean significativos y nos inviten a reflexionar

sobre la temática de este seminario.

El archivo podrá ser realizado en el formato que ustedes elijan. Lo podrán subir ingresando a la sección de Trabajo Colaborativo, Compartir archivos y guardarlo dentro de la carpeta de Presentación de alumnos. IMPORTANTE: el archivo debe ser guardado con el nombre y apellido de quien se presenta.

Ejemplo: Adriana_Aguinaga

Aquellos que lo deseen pueden consultar un tutorial sobre cómo diseñar una presentación multimedia en power point en la pestaña: Recursos Educativos, Medioteca.

Les pedimos que si agregan alguna imagen copien la URL del sitio en el que la han encontrado con motivo de respetar las leyes de propiedad intelectual.

Cualquier duda o consulta, no duden en escribirnos utilizando la pestaña "Comunicación", Mensajería Interna tildando el nombre de Adriana y Virginia. ¡Estamos para ayudarl@s ! Esperamos sus producciones...

Actividad 2:

Foro: Estereotipos de género y violencia

Consigna:

En este foro de intercambio sobre los temas de los módulos 1, 2 y 3, te pedimos que:

1) Veas los videos que se encuentran

en <http://www.youtube.com/watch?v=9PftGleeL9o&feature=related> / <http://www.youtube.com/watch?v=z9LgMH4Krkq> y repasen las lecturas obligatorias y las complementarias recomendadas de las clases 1, 2 y 3.

Luego:

2) Selecciones una de las frases que se enuncian. Una frase por video.

3) Problematízalas a partir de la bibliografía y lo trabajado en clase.

4) Si fueras trabajador/a social de un Centro de Atención Primaria/Hospital, ¿podrías identificar un estereotipo profesional posible

de interferir en la escucha de una mujer en situación de violencia?

IMPORTANTE: Recuerda que este es un espacio de aprendizaje. Date permiso para imaginar y crear. Esperamos en este espacio que realicen al menos un aporte original y comenten, amplíen, problematicen o profundicen dos aportes de sus compañeros.

La docente Virginia Michelli compartió en el aula virtual el material presentado en cada una de las clases presenciales desarrolladas: presentaciones multimedias elaboradas para tal fin y videos, bibliografía trabajada explicitando las consignas de trabajo.

Compartimos aquí un ejemplo mediante una captura de pantalla del aula virtual:

The screenshot shows a virtual classroom interface. At the top, there are navigation links: 'Volver', 'Anuncios', 'Crear curso', 'Buscar curso', 'Mis datos', and 'Mis cursos como docente'. Below this is a header for the course 'Violencia Contra La Mujer Y Salud.' with 'Modo Curso' and 'Modo Diseño' options. A navigation menu includes 'Bienvenida', 'Inf. Gral. y Contenidos', 'Comunicación', 'Trabajo Colaborativo', 'Evaluación', 'Recursos Educativos', and 'Gestión y Seguimiento'. The main content area is titled 'Clase 4 Unidad 3'. On the left, a 'Contenidos' sidebar lists 'actividad...', 'clase 1', 'clase 2', 'clase 4 unidad 3', and 'guía para la...'. The main text area contains a pink notice: 'Aquí encontrarán las diapositivas correspondientes a la clase 4. Recuerden que sólo están en este formato los ejes principales de algunos de los temas a desarrollar. No son los únicos. Esperamos que sean de utilidad!'. Below this, it says 'En la mediateca encontrarán los siguientes textos:' followed by a list of references: '- Arón, A. M. y Llanos, M. T. (2004). Cuidar a los que cuidan: desgaste profesional y cuidado de los equipos que trabajan con violencia. En Revista Sistemas familiares (nº 1-2)p.5 - 15', '-Stolkiner, A. (1999). La interdisciplina. Entre la epistemología y las prácticas. Campo Psi. Buenos Aires.', '- Testa. M. (2004). Pensar en Salud. Editorial Lugar. Buenos Aires. pp. 207 -217', 'Los Capítulos 12 - 17 del libro de Velásquez que venimos trabajando están en la fotocopiadora.', and '-Velásquez, S. (2003). Violencias de Género, Violencias Cotidianas Capítulos 12 - 17. Paidós. Buenos Aires.' A pink note at the bottom states: 'Podré llevarles el jueves un archivo con los capítulos digitalizados. Virginia.' On the right, a 'Materiales' sidebar shows 'Trabajar en Violencia' and 'Atención de la Salud de la...'. At the top right of the interface, there are links: 'Volver', 'Anuncios', 'Crear curso', 'Buscar curso', 'Mis datos', and 'Mis cursos como docente'.

Finalmente se compartió con los estudiantes la consigna para elaborar el trabajo final. Actividad en la que los estudiantes debían incorporar recursos y herramientas TIC para su realización.

Consignas para el trabajo final:

El trabajo final consiste en elaborar una comunicación grupal que reúna los siguientes requisitos:

- el objetivo de la comunicación es el de sensibilizar /informar a la comunidad circundante de un centro de salud sobre la problemática de la violencia contra la mujer. (EJ: Como parte de una propuesta integral de promoción de salud que incluya una visión de género o como

una acción específica)

- supondrá la síntesis de un concepto/idea de los trabajados durante el Seminario.

- deberá ser grupal (hasta 3 integrantes por grupo)

-podrá ser presentado en cualquiera de los siguientes diferentes formatos y extensión:

- Texto, hasta 5 carillas como máximo.
- Audio, entre 3 /5 minutos máximo.
- Audio/Video, entre 3/5 minutos máximo.
- Diapositivas: hasta 7 diapositivas máximo.

-colgarlo en el aula extendida, dentro de la carpeta **TRABAJO COLABORATIVO/COMPARTIR ARCHIVOS/TRABAJO FINAL**

- el nombre del archivo deberá ser el de l@s integrantes del grupo (**gomez.perez.alberti.doc**)

-cada grupo deberá hacer como mínimo, un comentario sobre el trabajo de otro grupo.

- el comentario lo subirán a la página con el nombre y apellido de los integrantes, y será guardado en la carpeta **TRABAJO COLABORATIVO/COMPARTIR ARCHIVOS/COMENTARIOS SOBRE LOS TRABAJOS FINALES.**

Finalmente, la elaboración del trabajo final y la co - evaluación de los mismos, forma parte de la experiencia de enseñanza - aprendizaje. La misma puede ser una experiencia lúdica, creativa y al mismo tiempo, dar cuenta del proceso realizado a lo largo de los 6 encuentros.

FECHA DE ENTREGA: 22 de marzo.

No duden en comunicarse si se encuentran con dificultades! Mi mail personal es

michelliv@yahoo.com

En la pestaña Recursos Educativos se incorporó la bibliografía obligatoria y optativa del Seminario seleccionada por la profesora Virginia Michelli con la intención que la misma estuviera al alcance de los estudiantes. Se compartieron libros, artículos, videos y otros recursos.

En esta pestaña se agregaron artículos referidos a la utilización de los foros, normas de netiqueta, un tutorial sobre presentaciones multimedia y un tutorial referido a producción audiovisual específicamente el trabajo con videos con el objetivo de facilitar a los estudiantes el tránsito por esta experiencia. Estos materiales fueron seleccionados a partir de las demandas visualizadas para llevar adelante esta experiencia en la que se incorporaron diferentes recursos y herramientas tecnológicas con un fin educativo.

Durante todo el desarrollo del seminario fueron utilizadas otras herramientas de las cuales dispone el entorno: mensajería interna, cartelera, novedades.

Evaluación de la experiencia por parte de los alumnos:

A continuación transcribimos algunos de las expresiones de los alumnos respecto a la evaluación que hicieron sobre el ítem “Uso del Aula Extendida como herramienta de la enseñanza – aprendizaje. Aportes. Aspectos negativos y positivos”

“ Fue una herramienta muy positiva, porque en lo personal me permitió bajar la bibliografía, acceder a material de consulta, así como también poder conocer los aportes de mis compañeros en las diferentes actividades” , “ el único aspecto negativo es que algunas veces no es una herramienta de fácil acceso para todos” (A.1)

“Poder contar con la bibliografía digitalmente, y el foro me pareció positivo ya que se podía observar las diversas perspectivas o aportes de nuestros compañeros, ya que a veces, por vergüenza en clase no pueden expresarlo oralmente” (A.2)

“El sistema es interesante, es una herramienta que facilita el acceso a materiales, información o comentarios de las participantes” (A.3)

“Me pareció muy buena la idea de tener una página en común, tanto para la docente como para la alumna, ya que el proceso se hace mucho más dinámico y accesible para todos. Además, me aburre el hecho de hacer trabajos prácticos de manera escrita y estar esperando la devolución del profesor. Debido a esto puedo decir que me encantó la página ya que el profesor ve el trabajo de manera rápida y no sólo hay una devolución de parte de este sino también de los compañeros, lo cual me parece muy interesante. (A.4)

“La verdad que esta herramienta me parece muy buena ya que permite un trabajo profundo fuera de los espacios que se pueden compartir. Permite conocer las diferentes miradas y concepciones que se tienen sobre un determinado tema.” (A. 5)

“Creo que es una herramienta útil, que aporta nuevas formas de trabajo. En cuanto a los aspectos negativos, sólo puedo mencionar las fallas técnicas” (A.6).

“ Es una forma innovadora que permite tener otro alcance entre profesor – alumno. Un aspecto negativo son los problemas de conexión de la página” (A.7)

“ ...es muy útil, se puede ingresar en cualquier horario y el material permanece en la página para cualquier ocasión” (A. 8)

“ Bueno: socialización de información y trabajos de compañeros. Negativo: problemas técnicos y de desconocimiento” (A. 9)

“ En principio me bloqueé ya que nunca me había registrado en una páginas, pero luego me pareció interesante, ya que se podía ver lo que los compañeros escribían y la bibliografía. Así que empezó negativo, pero terminó siendo positivo” (A.10)

“ Es una gran apuesta del seminario que no es de uso común en la Facu. Por ser así funcionó regularmente, siendo dificultoso acceder a la página en estos últimos días. Rescato la posibilidad de utilizar y conocer nuevas herramientas pedagógicas y el rápido acceso a los materiales, discusiones, producciones por estar en internet.” (A.11)

“El uso del Aula Extendida me pareció interesante ya que nos permite mantenernos al tanto de las novedades del seminario y nos da la posibilidad de compartir lo trabajado individualmente con nuestros compañeros. El único aspecto negativo tiene que ver con cuestiones más bien técnicas, como el hecho de que la página se colgaba. (A.12)

“Es una herramienta muy útil , ante todo por poner al alcance de la mano los contenidos, textos trabajados en clase así como los que no se llegaron a trabajar , y es un buen modo de socializar las producciones de los estudiantes” (A.13)

“ Es una muy buena experiencia , si no fuera que cuesta adaptarse a una nueva herramienta que no siempre funciona bien. Sus herramientas son algo ocultas, no es que uno apoya el mouse y dice ayuda, es un lugar para investigar” (A.14)

“ Estuvo muy bueno, lamento no tener internet, ya que por esto no pude inspeccionar e indagar el uso completo, pero creo que es una buena herramienta. Como negativo creo que se “gastó” mucho tiempo de la cursada en explicaciones sobre la página” (A.15)

“La propuesta de utilizar Aula extendida para comunicarnos y como herramienta de enseñanza me pareció buena e innovadora, de fácil acceso a la información que allí se cuelga y la participación abierta a los estudiantes tanto para realizar aportes como también críticas” (A. 16)

“Me pareció un buen aporte al seminario y a cada alumno, ya que todos los contenidos estaban ahí y la propuesta de compartirlo con todos es muy positivo, además creo que aporta al grupo ya que plasma lo que piensa y todos lo pueden ver, creo que si no fuera así la elaboración de cada alumno no sería tan rica para el resto.” (A.17)

Evaluación de la experiencia por parte de los docentes:

La experiencia se evalúa de manera altamente positiva. Los estudiantes han podido enriquecer su proceso de aprendizaje a partir de la utilización de herramientas y recursos TIC que potencian varias habilidades requeridas para trabajar en aulas virtuales recuperando sus conocimientos previos.

De esta manera se ha observado que para participar de las actividades propuestas los alumnos han utilizado sus correos electrónicos personales; experimentar la experiencia de inscribirse e ingresar a un aula virtual apoyados por tutoriales creados para tal fin; diseñar y crear presentaciones multimedias poniendo en juego competencias como: pensamiento crítico, autonomía, síntesis, alfabetización digital y en medios, aprendizaje colaborativo, entre otras; búsqueda, selección y evaluación de recursos en internet sobre la temática específica del Seminario; crear videos; audios, utilizar procesadores de texto.

Se puede concluir que experiencias de este tipo pueden llevarse adelante con resultados positivos dado que estos recursos y herramientas forman parte de la vida cotidiana de los alumnos aunque en la mayoría de los casos no son utilizados con fines pedagógicos o incluídos en propuestas de enseñanza para promover aprendizajes significativos en los estudiantes.

Como aspectos a considerar en caso de una nueva edición de la propuesta es importante establecer la semi presencialidad como régimen de cursada en un seminario que propone el entorno wac como herramienta pedagógica. Ya que puede resultar en una sobrecarga de la tarea docente, además de dificultar el desarrollo de los contenidos previstos.

Por otra parte se evalúa como pertinente, ofrecer una clase preliminar dictada en el gabinete de informática de la Facultad en la cual los y las alumnas se familiaricen con el uso del entorno.

Finalmente, apreciamos que la herramienta puede aprovecharse por los alumnos en toda su potencialidad en un régimen no intensivo de cursada.

Bibliografía:

Barberà, E. y Badia, A. (2005) El uso educativo de las aulas virtuales emergentes en la educación superior. En Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento. Vol. 2 - N.º2 / Noviembre de 2005. ISSN 1698- 580X. www.uoc.edu/rusc

Litwin, E. (2005). Tecnologías educativas en tiempos de Internet. Amorrortu. Bs As.

Martín, M. (s/f) Clase 4: Diseño de Propuestas de Aula Extendida con WAC. Material didáctico del Seminario–Taller: Diseño de Propuestas de Aula extendida con WAC. Secretaría de Educación a Distancia, UNLP.

Martín, M. (s/f) Clase 2Diseño de Propuestas de Aula Extendida con WAC. Material didáctico del Seminario–Taller: Diseño de Propuestas de Aula extendida con WAC. Secretaría de Educación a Distancia, UNLP.

Roig, H.I (2003) Lecturas de lo audiovisual en clases universitarias. En Memorias del Congreso Latinoamericano de Educación Superior en el siglo XXI 18, 19 y 20 de septiembre de 2003, San Luis, Argentina.

Roque Ferrero Soledad Gallino Mónica (2007) El texto educativo en el contexto de los Entornos Virtuales de Enseñanza y Aprendizaje (EVEA). Más allá del texto y el hiper-texto, una cuestión de sentido.