

Universidad Nacional de La Plata
Facultad de Trabajo Social

Propuesta de Seminario de grado

Diversidades religiosas
en sociedades contemporáneas

Evangelina M. Mazur

Marzo 2017

Universidad Nacional de La Plata

Facultad de Trabajo Social

Propuesta de Seminario de grado

I. Título:

“Diversidades religiosas en sociedades contemporáneas”

II. Docente: Mgter. Evangelina M. Mazur

Se solicita renta

III. Periodo propuesto: Se prevé desarrollar este Seminario entre abril y junio de 2017, con inicio el día 19 de abril de 2017.

IV. Duración: 30 horas. Distribuidas en 10 clases semanales de 3 horas, los días miércoles de 18 a 21 hs.

V. Introducción

Resumen

Este seminario propone una aproximación socio-antropológica a los fenómenos religiosos en sociedades complejas contemporáneas, colocando énfasis en la diversidad de los mismos. Una de las características de las llamadas sociedades complejas es su extrema diversidad y desigualdad en cuanto a posiciones sociales, ideas/ideologías, acceso a bienes materiales y simbólicos. En ese contexto, se desarrollan creencias y prácticas religiosas también diversas.

Se trabajará aquí lo religioso en un sentido amplio, es decir, más como una visión de mundo que organiza la realidad, que como la denominación de una creencia específica. Se considera también que todos los individuos establecen alguna relación con las religiones (de manera positiva o negativa, institucionalizada o no) y mantienen diversas formas de religiosidad, sin que éstas impliquen en prácticas religiosas específicas. Esta perspectiva atraviesa todos los temas de este seminario.

La presentación de casos tratados por científicos sociales en Brasil, Francia y Argentina, será una parte fundamental del curso. La comparación y el estudio de casos en diferentes sociedades permiten, además de avanzar en el conocimiento general del tema, ver desde otro lugar la propia sociedad y lo que ya se conoce por experiencia.

Fundamentación

En este seminario se propone una aproximación socio-antropológica a los fenómenos religiosos en sociedades complejas contemporáneas, colocando énfasis en la diversidad de los mismos. Al definir y caracterizar a las sociedades complejas se observa una extrema diversidad y desigualdad en cuanto a posiciones sociales, ideas/ideologías, acceso a bienes materiales y simbólicos. En ese contexto, en el abanico diverso de las experiencias individuales y grupales, tiene lugar todo lo denominado como “religioso”.

Se verá que para abordar y entender lo religioso y las religiones, no es tan importante lo que es clasificado en nuestra cultura como religión, sino también aquello que dice de la totalidad, aquello que remite a los valores centrales o fundamentales de una visión de mundo (Duarte, 1993).

El término “sociedad”, es muy discutido en el marco general de las Ciencias Sociales, se trata de un término conflictivo y sin significado único. Sin embargo, a pesar de las discrepancias, puede ser utilizado —teniendo en cuenta sus implicaciones— para referir a la totalidad de las relaciones sociales entre los seres humanos, incluyendo sus instituciones y cultura propias. El término “sociedad compleja”, comenzó a ser usado en Antropología después de la Segunda Guerra Mundial, desde el cuestionamiento a los estudios en las llamadas “sociedades simples” y la intensificación de los realizados en espacios urbanos y en sociedades campesinas, para delimitar conjuntos sociales de grandes dimensiones con organización estatal y división de poderes, desarrollo urbano, desigualdades sociales y estratificación social. Su uso es cuestionado desde argumentos que sostienen que “complejo” es opuesto a “simple”, ya que para el análisis ninguna sociedad es “más simple” o “más compleja” que otra en su organización social, su economía, su sistema de parentesco o sus creencias. Esta denominación (sociedad compleja) resultó preferible en términos socio-antropológicos a los conceptos de “sociedad industrial”, “sociedad urbana” o “sociedad moderna” para referir al mismo objeto. Su uso en la forma plural expresaría la existencia de diversidades y particularidades dentro de cada grupo social y entre ellos, sin implicar connotaciones valorativas.

En la historia de los estudios sobre las sociedades, las religiones fueron parte de las primeras teorías y sistematizaciones. A partir del tema *religión*

se construyeron diferentes líneas de reflexión sobre modos de vida, valores, normas sociales y sobre las reglas del pensamiento humano. Este tema ha provocado innumerables discusiones sociológicas y está en los primeros estudios modernos sobre sociedades, en las primeras grandes sistematizaciones de la visión comparativa moderna entre sociedades y culturas.

Los fenómenos religiosos en sociedades occidentales comenzaron a ser tratados por las Ciencias Sociales desde el siglo XIX. Los trabajos de Max Weber (1904/5) causaron impacto enorme por su propuesta de analizar la sociedad capitalista a partir de las relaciones entre capitalismo y protestantismo, complementando teorías que colocaban a la economía como determinante de la vida social. Desde otra perspectiva, Emile Durkheim llega a definir la religión como hecho social y parte del objeto de estudio de la Sociología (1912).

Entre la multiplicidad de desarrollos posteriores, podemos considerar a Clifford Geertz (1973), quien recuperando autores clásicos (Weber, Durkheim, Freud, Malinowski) y desde una idea de cultura como marco interpretativo de la vida social, propone abordar la dimensión cultural del análisis religioso.

En cuanto a las temáticas, Dianteill y Löwy (2009) destacan que la sociología de las religiones estuvo marcada en sus inicios por el tema de la secularización, los “padres fundadores” Marx, Durkheim y Weber consideraron ésta como una característica central de la sociedad moderna. Estudios posteriores —como los de M. Mauss, A. Gramsci, R. Bastide, P. Bourdieu, E. Bloch entre otros— en lugar de dedicarse a analizar sobre la secularización, se preocuparon más por la capacidad de los actores religiosos para crear formas sociales. Todos ellos, partiendo de la inspiración de los tres clásicos, se alejan en sus explicaciones y análisis de las relaciones entre religión y sociedad, y se concentran en otros aspectos como relaciones entre religión y conflicto social o entre religiones y política. Son estos aspectos que se propone abordar aquí. De modo general, los fenómenos religiosos son parte de la vida social, su comprensión enriquece y completa el abordaje de los aspectos económicos, políticos, ideológicos, culturales.

Durante todo el seminario se trabajará *lo religioso* en un sentido amplio, o sea más como una visión de mundo que organiza la realidad, que como la denominación de una creencia específica o la relación con una institución religiosa. Se considerará también la idea de que todos los individuos establecen alguna relación con las religiones —de manera positiva o negativa, o no— y mantienen diversas formas de religiosidad, sin que éstas impliquen en prácticas religiosas específicas.

En toda sociedad existen religiones hegemónicas a partir de las cuales se determina una normalidad y todo lo que cuestione, se aleje o contradiga esa religión, esa hegemonía, llega a ser estigmatizado y considerado como un desvío (Becker, 2009). Con frecuencia, las religiosidades no hegemónicas son asociadas a actitudes irracionales y búsquedas de consuelo o soluciones para la vida y no como una alternativa, que pudo ser pensada por las personas. De esta manera se generan actitudes prejuiciosas, discriminatorias, acusatorias, que pueden llegar a la criminalización. Estas actitudes incumben a totalidad del conjunto social, constituyendo parte del sentido común que es necesario problematizar.

De esta manera y de acuerdo a lo expuesto, se propone este seminario como un complemento necesario a la formación de los estudiantes de la Licenciatura en Trabajo Social.

Articulación horizontal y vertical con los contenidos de las materias

Este seminario sobre *religiosidades y diversidades religiosas* articula contenidos con temas de las materias del área de formación específica de la Licenciatura en Trabajo Social: Trabajo Social I, II y III (Cuestión Social, Intervención, Problemas Sociales). Con materias que tratan sobre la situación social argentina y latinoamericana: Historia Socio-económica de América Latina y Argentina, Sociología, Estructura Social y Problemas Sociales Argentinos (pobreza, crimen, migraciones, violencia, desigualdad). También con materias de la formación básica que aportan a cuestiones de análisis social: Antropología I y II, Investigación Social I y II (procesos identitarios, prejuicios, discriminación, relaciones de poder, salud, género);

y de hechos individuales como Psicología (identidades, motivaciones, personalidad).

La temática propuesta pretende cubrir un espacio de vacancia en la carrera, ya que ni en el Plan de estudios actual y en el anterior (en vigencia) existe una disciplina que la aborde directamente. Estudiar sobre religiosidades y diversidades religiosas, como aspectos articulados con otras cuestiones de la vida social, contribuye a la formación profesional de los estudiantes.

Objetivos

Generales

- Presentar una visión socio-antropológica frente a las diversidades religiosas en las sociedades occidentales complejas.
- Ofrecer herramientas para la observación, el estudio y análisis crítico de los diversos fenómenos religiosos en la propia sociedad.

Específicos

- Generar condiciones para el estudio, la lectura analítica, la recuperación de conocimientos y experiencias sobre los temas específicos del seminario.
- Ofrecer un espacio de reflexión sobre la construcción de estrategias de intervención teniendo en cuenta los fenómenos religiosos.
- Promover un espacio de reflexión y cuestionamiento sobre el sentido común y los prejuicios asociados a las religiosidades.
- Promover un espacio de intercambio colectivo desde el diálogo y el respeto.

VI. Contenidos y Bibliografía

Unidad 1. Pensar y abordar las religiosidades (2 clases)

Introducción. Estudios de religión. La religión como objeto de estudio de las ciencias sociales. Definiciones de religión. La Sociología clásica y los estudios de religiones. Derivaciones posteriores. Religiosidades y creencias. Estudios y conceptualizaciones de sociedades complejas. Diversidades y variedades.

Bibliografía Obligatoria

Durkheim, E. Las Formas Elementares de la Vida Religiosa. Buenos Aires: Alianza, 1997 (1912). Libro I. Capítulo 1: Definición del fenómeno religioso y de la religión.

Geertz, Clifford. La interpretación de las culturas. Barcelona: Gedisa, 1996. Capítulo: "La religión como sistema cultural".

González Noriega, S. Introducción a Durkheim, E, op.cit.

Pierucci, Antonio Flavio (1997/1998) "Soltando amarras: secularización y tradicionalización", en Sociedad y religión, No. 16/17, pp. 9-32.

Semán, Pablo. Pluralismo religioso en una sociedad de pluralidad jerarquizada. In: Corpus, Vol 3, No 2 | 2013.

Bibliografía complementaria

Berger, P. El Dósel Sagrado. Buenos Aires: Amorrortu, 1971. Capítulo 5 "El proceso de secularización", Capítulo 6 "La secularización y el problema de la plausibilidad".

Hervieu-Léger, Danièle & Willaime, Jean-Paul. Sociologies et religion; approches classiques. Paris: PUF, 2001. Traducción al portugués: Sociologia e religião. São Paulo: Idéias & Letras, 2009. Introducción, Capítulo 5: Emile Durkheim.

Dianteill, Ervan & Löwy, Michael. Sociologías y religión. Aproximaciones disidentes. Buenos Aires: Manantial, 2009. Capítulo 7: "Roger Bastide (1898- 1974): sociología y fascinación religiosa". Capítulo 9: "Pierre Bourdieu (1930- 2002), explorador del campo religioso".

James, William. Las variedades de la experiencia religiosa. Estudio de la naturaleza humana. Barcelona: Península, 1999 (1º ed.1902). "Conferencia II: Delimitación del tema"; Conferencia XX: "Conclusiones".

Pouillon, J. Consideraciones sobre el verbo "creer". En: Izard, M & Bonté, M.. El Poder Simbólico. Barcelona: Júcar, 1995.

Unidad 2. Religión y sociedad (2 clases)

Religiones y sociedades contemporáneas. Mercado religioso. Aceptabilidad y rechazo de ciertas creencias y prácticas religiosas en determinados contextos socio-históricos. Prejuicio y criminalización. Religiosidades populares.

Bibliografía Obligatoria

De la Torre, René. La religiosidad popular como "entre-medio" entre la religión institucional y la espiritualidad individualizada. In: Civitas, v.12, N°3, pp. 506-521, Porto Alegre, 2012.

Esquivel, J.; García, F.; et alii (Coord.). Creencias y religiones en el Gran Buenos Aires. El caso de Quilmes. Quilmes: Universidad Nacional de Quilmes, 2001. Prólogo pp. 13-31.

Frigerio, A. & Oro, A. P.. "Sectas Satánicas" en el Mercosur: un estudio de la construcción de la desviación religiosa en los medios de comunicación de Argentina y Brasil. En: Horizontes Antropológicos 8:114-150. 1998.

Weber, M. La Ética Protestante y el Espíritu del Capitalismo. México: Porrúa, 1992. Capítulo 2.

Bibliografía complementaria

Algranti, Joaquín. Introducción. Las formas sociales de las mercancías religiosas". En: ALGRANTI, Joaquín (Org.) La industria del creer. Sociología de las mercancías religiosas. Buenos Aires, Biblos, pp. 35-61. (2013)

Bourdieu, Pierre. Cosas dichas. México: Gedisa, 2004. Capítulo: "La disolución de lo religioso".

Carlos Steil, Marcelo Camurça y Eloísa Martín. Religiones y culturas. Perspectivas latinoamericanas, Buenos Aires: Biblos/ACSRM, 2009.

Gomes, Edlaine de Campos (org.). Dinâmicas contemporâneas do fenómeno religioso na sociedade brasileira. São Paulo: Ideias & Letras, 2010.

Martin, Eloísa. Aportes al concepto de "religiosidad popular" una revisión de la bibliografía argentina. In: Carozzi, M. J. & Ceriani Cernadas, C.

(Coord.). Ciencias sociales y religión en América Latina. Perspectivas en debate. CABA: Ed. Biblos, 2007.

Martinez, Ana Teresa. En torno a la noción de campo religioso. Categorías para estudiar religión y política en América Latina. En: Gimenez Beliveau, Verónica & Giumbelli, Emerson (Coord.) Religión, cultura y política en las sociedades del siglo XXI. Buenos Aires: Biblos, 2013. pp. 87-107.

Miguez, Daniel & Semán, Pablo (editores). Entre santos, cumbias y piquetes. Las culturas populares en la Argentina reciente. Buenos Aires: Editorial Biblos, 2006.

Oro, Ari Pedro. Imaginários religiosos e políticos na América Latina: que relações existem entre eles? In: Ciências Sociais y Religión / Ciências Sociais e Religião / Asociación de Cientistas Sociales de la Religión del Mercosur. Año 11, n. 11 (2009). Porto Alegre: 1999. Pp. 93-106

Unidad 3. Religiosidades y creencias. Diversidades (3 clases)

Religiosidades, creencias e instituciones religiosas. Religiones hegemónicas y no hegemónicas: combinaciones y conflictos. Diversas relaciones con lo sagrado como diversas formas de convivencia de humanos y no humanos. Sincretismos. Ejemplos de religiones de origen africano y posesión. Estudios etnográficos.

Bibliografía Obligatoria

Frigerio, Alejandro. Como los porteños conocieron a los orixás: La expansión de las religiones afrobrasileñas en Buenos Aires. En: El negro en Argentina: Presencia y negación. Picotti, Dina (ed.). Buenos Aires: Editores de América Latina, 2001

Semán, Pablo. Diferencia y Transversalidad en la Religiosidad de los Sectores Populares: mirando con telescopio luego de haber usado el microscopio. In: Apuntes de Investigación, N°18, ISSN 0329-2142. Pp.71-107

Giménez Béliveau, Verónica. En los márgenes de la institución. Reflexiones sobre las maneras diversas de ser y dejar de ser católico. In: Corpus, Vol 3, No 2 | 2013.

Ludueña, G.. Performance y popularización de una vertiente del espiritismo argentino. In: *Debates do NER*, Porto Alegre, ano 10, n. 15, p. 71-103, jan./jun. 2009.

Mallimaci, Fortunato. El mito de la República laica. In: [http:// www.Sociales.uba.ar/wp-content/uploads/07.MALLIMACIDOSSIER-CREENCIAS.pdf](http://www.Sociales.uba.ar/wp-content/uploads/07.MALLIMACIDOSSIER-CREENCIAS.pdf)

Bibliografía complementaria

Ameigeiras, Aldo. Religiosidad popular. Creencias religiosas en la sociedad argentina. Buenos Aires: UNGS-Biblioteca Nacional, 2008.

Casanova, José. Religiones públicas y privadas. En: Auyero, J. Caja de Herramientas. Bernal: Ed. UNQ, 1999.

Birman, Patricia. O qué é Umbanda? São Paulo: Brasiliense, 1985.

Giorgis, Marta. La virgen prestamista. La fiesta de la Virgen de Urkupiña en el boliviano Gran Córdoba. Buenos Aires: Antropofagia, 2004.

Mallimaci, Fortunato. El mito de la Argentina laica. Catolicismo, política y Estado, Buenos Aires, Capital intelectual, 2015.

Suárez, Ana Lourdes (org.). Creer en las villas: Prácticas religiosas en los barrios precarios de la Ciudad de Buenos Aires. Buenos Aires: Biblos

Unidad 4. Identidades religiosas (3 clases)

Construcción de identidades religiosas. Creencias religiosas y organización familiar. Diversidades de experiencias religiosas individuales y colectivas. Procesos de conversión. Sincretismos. Presentación de casos.

Bibliografía Obligatoria

Algranti, Joaquín. Emoción, dramaturgia y política. Los juegos de la experiencia religiosa en el neo-pentecostalismo. En: Mallimaci, Fortunato (Comp.) Modernidad, religión y memoria, Buenos Aires: Colihue, 2008.

Brardinelli, Rodolfo L. De iglesias y pabellones inventados. Paradigmas carcelarios y "conversiones religiosas". En: Revista de ciencias sociales, 2a. época, Vol. 4, no. 22 (2012) Bernal: Universidad Nacional de Quilmes.

Mallimaci, Fortunato. (2008) "Creer por su propia cuenta en la ciudad de Buenos Aires", en Forni, Floreal; Mallimaci, Fortunato y Cárdenas, Luis (coord.) Guía de la diversidad religiosas de Buenos Aires, T. II, Buenos Aires, Biblos, pp. 15-33.

Miguez, Daniel. Los universos morales en el mundo del delito: las lógicas de reconversión en contextos de institucionalización. En: Revista de

ciencias sociales, 2a. época, Vol. 4, no. 22 (2012) Bernal:
Universidad Nacional de Quilmes.

Bibliografía complementaria

Duarte, LFD. Ethos privado e modernidade: o desafio das religiões entre indivíduo, família e congregação. En: Duarte, Luiz F. D. (org.) Família e Religião. Rio de Janeiro: Contracapa Ed., 2006.

Birman, Patricia. Fazer estilo criando géneros. Possessão e diferenças de género em terreiros de candomblé no Rio de Janeiro. Rio de Janeiro: Relume-Dumará : EdUERJ, 1995. Capítulo: Possessão em família.

_____. "Transas e transe: Sexo e género nos cultos afro-brasileiros: Um sobrevôo". Revista Estudos Feministas, v. 13, n. 1, p. 403-4014, 2005.

James, William. Las variedades de la experiencia religiosa. Estudio de la naturaleza humana. Barcelona: Península, 1999. (1º ed.1902). "Conferencia IX: "La Conversión.

Natividade, Marcelo. Ser homossexual ou ser evangélico? Dilemas de construção de identidade. En: Gomes, Edlaine de Campos (org.). Dinâmicas contemporâneas do fenómeno religioso na sociedade brasileira. São Paulo: Ideias & Letras, 2009.

Viotti, Nicolás. Los hombres también lloran. Masculinidad, sensibilidad y etnografía entre católicos emocionales porteños. In: Ciencias Sociales y Religión / Ciências Sociais e Religião / Asociación de Cientistas Sociales de la Religión del Mercosur. Año 11, n. 11 (2009). Porto Alegre.

VII. Propuesta didáctica

En este seminario se propone trabajar desde la lectura analítica de la bibliografía señalada para cada clase. De preferencia previa a cada encuentro. Los elementos conceptuales serán trabajados en clases teórico-prácticas. Se prevén 10 encuentros semanales de 3 horas cada uno.

Se propone como recurso didáctico el trabajo en grupos, porque es una forma de estimular el diálogo e intercambio entre los participantes. En círculos pequeños, entre pares, se facilita el planteo de inquietudes y la socialización de experiencias. Además, la lectura y discusión grupal favorece

el trabajo comprensivo con los textos del seminario y las articulaciones con contenidos de materias de la carrera, en la convivencia de diferentes experiencias académicas y puntos de vista.

Cada una de las Unidades Temáticas se desarrollará durante 2 ó 3 clases (como consignado en el programa), de acuerdo a los contenidos de las mismas y a las técnicas a implementar. Al comienzo de cada Unidad Temática se realizará una presentación general del mismo que incluye exposición de los contenidos teóricos y presentación de los autores y bibliografía. Luego se realizara una discusión al interior de cada subgrupo, siguiendo una consigna propuesta que dependerá del tema (una guía de lectura, un relevamiento de experiencias, una discusión de caso). Esta discusión podrá darse en el aula o como actividad domiciliar y tendrá como producto un texto colectivo.

De modo general, durante las clases del Seminario se utilizarán las siguientes estrategias:

- Presentación del tema e introducción a los conceptos fundamentales con la forma de clase teórica y explicación dialogada.
- Trabajo grupal: a) con consignas para actividades sobre textos seleccionados, como guías de lectura, identificación de conceptos clave, entre otras, o, b) trabajo en grupo a partir de consignas que focalicen en la experiencia personal/profesional de intervención.
- Puesta en común de los productos del trabajo grupal. Discusión general y resolución de dudas.
- Cierre conclusivo de la clase, recuperando elementos teóricos y prácticos.

VIII. Destinatarios

Estudiantes de 3º, 4º o 5º año.

IX. Materias cursadas previamente

Estudiantes que hayan aprobado las materias de 1º año y cursado Trabajo Social II, Antropología II, Investigación Social I, Sociología.

X. Cupo: máximo 35 y mínimo 10

XI. Evaluación

Para la aprobación de este Seminario se requiere la asistencia mínima de 80% de las clases, la realización de 3 evaluaciones parciales y una evaluación final.

En la calificación final será considerada también la participación en clase.

Las evaluaciones parciales consistirán en trabajos escritos breves, con extensión máxima de 2 carillas, individuales o grupales. Los mismos serán el producto del trabajo realizado durante la unidad temática y su elaboración será discutida y consultada durante las clases.

La evaluación final consistirá en un trabajo escrito, de una extensión de 10 carillas, donde se recupere alguna experiencia (personal, grupal, una observación) ya trabajada durante las clases, con uso de bibliografía del Seminario. Los temas de los trabajos finales podrán ser presentados al grupo de forma oral y discutidos en la parte final de las clases 8 y 9. Se ofrecerá un espacio de tutoría para la elaboración del Trabajo Final, durante las últimas semanas del seminario y luego de su conclusión. En días y horarios a definir con los estudiantes.

Entrega del trabajo final:

Primera fecha: 5 de julio de 2017

Segunda fecha: 2 de agosto de 2017

Tercera fecha: 16 de agosto de 2017

Recuperatorio: 30 de agosto 2017

XII. Cronograma de las clases

| | | |
|---|----------|--|
| Unidad 1. Pensar y abordar las religiosidades | Clase 1 | Introducción y presentación del Seminario. Estudios clásicos de religión y derivaciones posteriores. Conceptualizaciones. |
| | Clase 2 | Religiosidades y creencias. Conceptualizaciones de sociedades complejas. Diversidades. |
| Unidad 2. Religión y sociedad | Clase 3 | Religiones y sociedades contemporáneas. Mercado religioso. |
| | Clase 4 | Creencias y prácticas religiosas y contextos socio-históricos. Prejuicio y criminalización. Religiosidades populares. |
| Unidad 3. Religiosidades y creencias. Diversidades | Clase 5 | Religiosidades, creencias e instituciones. Religiones hegemónicas y no hegemónicas: combinaciones y conflictos. Religiosidades populares (cont.) |
| | Clase 6 | Diversas relaciones con lo sagrado. Sincretismos. Ejemplos de religiones de origen africano y posesión. |
| | Clase 7 | Diversas relaciones con lo sagrado (cont.) Estudios de caso. |
| Unidad 4. Identidades religiosas | Clase 8 | Construcción de identidades religiosas. Creencias religiosas y organización familiar. Presentación de propuestas para trabajo final. |
| | Clase 9 | Diversidades de experiencias religiosas individuales y colectivas. Procesos de conversión. Presentación de propuestas para trabajo final. |
| | Clase 10 | Presentación de casos y experiencias. Cierre del Seminario. |

Bibliografía general de orientación

- Algranti, Joaquín (org.) La industria del creer. Sociología de las mercancías religiosas. Buenos Aires: Biblos, 2013.
- Altamirano, Carlos (Org.). Diccionario de Términos de Sociología de la Cultura. Buenos Aires: Paidós, 2002
- Becker, Howard. Outsiders. Hacia una sociología de la desviación. Buenos Aires: Siglo XXI, 2009.
- Berger, Peter. Rumor de Anjos. A sociedade moderna e a descoberta do sobrenatural. Petrópolis: Vozes, 1996.
- Bianchi, Susana. Historia de las Religiones en la Argentina. Las minorías religiosas, Buenos Aires, Sudamericana. 2004.
- Bonte, Pierre & Izard, Michel. Diccionario de Etnología y Antropología. Madrid: Ed. Akal, 2008 (1ªed. 1991).
- Dianteill, Ervan & Löwy, Michael. Sociologías y religión. Aproximaciones disidentes. Buenos Aires: Manantial, 2009.
- Duarte, Luiz F. D.. Pluralidade religiosa nas sociedades complexas e "religiosidade" das classes trabalhadoras urbanas. En: Boletim do Museu Nacional. N°41. 1993.
- _____ . (org.) Família e Religião. Rio de Janeiro: Contracapa Ed., 2006.
- Durkheim, E. Las Formas Elementares de la Vida Religiosa. Buenos Aires: Alianza, 1997 (1912).
- Fernandes, Rubem César. Os Cavaleiros do Bom Jesus. Uma introdução às religiões populares. Rio de Janeiro: Ed. Brasiliense, 1982.
- Forni, Floreal; Mallimaci, Fortunato y Cárdenas, Luis (coord.) Guía de las diversidades religiosas de Buenos Aires, T. II, Buenos Aires: Biblos. 2008
- Gaarder, J. El libro de las religiones. Barcelona: Ed. Siruela, 2000.
- James, William. Las variedades de la experiencia religiosa. Estudio de la naturaleza humana. Barcelona: Península, 1999. (1º ed.1902)
- Steil, Carlos; Camurça, Marcelo & Martín, Eloísa. Religiones y culturas. Perspectivas latinoamericanas, Buenos Aires: Biblos/ACSRM, 2009.
- Weber, M. La Ética Protestante y el Espíritu del Capitalismo. México: Porrúa, 1992.
- Williams, Raymond. Palabras Clave. Un vocabulario de la cultura y la sociedad. Buenos Aires: Nueva Visión, 2008.