



Criterios de Comentarios de textos

Armado de la exposición

Luego de la lectura del texto, contextualizar el mismo históricamente y ubicar alguna referencia del /los autor/res para tener una comprensión exhaustiva del contenido.

Amar la exposición del contenido priorizando una estructura argumentativa de: introducción, desarrollo y conclusión. (puede ser de manera oral, o con apoyatura grafica y/o audiovisual: ppt, papelografo, resumen, etc)

1- Introducción: describir brevemente de que trata el texto en general, explicando la estructura del texto. Objetivos, ejes, metodología, etc.

2- Exponer las ideas principales del texto: A partir de un análisis del contenido. Para esto de deben tener en cuenta los siguientes puntos:

a- Con qué objetivo se va a exponer el texto, a quienes va dirigida la exposición y con qué fines (del expositor)

b- La idea central que el autor quiere desarrollar. ¿A quienes se dirige el autor y con que fines?

c- Luego las tesis/ ideas centrales del desarrollo y su/s relación/ nes con la tesis central.-

La exposición no debe ser necesariamente cronológica, es decir, seguir el mismo recorrido de texto. Se supone que el desarrollo de las ideas es sintético y breve, debido a que el resto de las personas ya han leído el texto. -

No se trata de hacer juicios de valor sino de asumir el pensamiento del autor y expresarlo uno mismo como si fuera el autor. No obstante, siempre que sea necesario, podrá reproducirse literalmente cualquier frase o fragmento para enriquecer la exposición.

3- Enunciar las conclusiones que plantea el autor en relación a las ideas desarrolladas (hallazgos, opiniones, interrogantes, explicar la estructura argumentativa, etc)

4- Cierre y Opinión Personal: opinión personal argumentada del texto sobre aspectos de contenido
Evaluar los razonamientos del autor. Poder exponer una opinión personal con respecto al tema tratado y al propio texto, señalando las ideas que más han llamado la atención y argumentando en todo momento las opiniones. Interrogantes

Es fundamental que dicha opinión esté desarrollada con orden y coherencia. ¿Hay otras opiniones contrarias o alternativas a las del autor? ¿Aporta diferentes puntos de vista? ¿Se contrasta con otras opiniones o valoraciones?

- Las ideas expuestas en el texto, ¿tienen alguna relación con el pensamiento o la historia del autor, un proceso o marco histórico, una perspectiva teórica o filosófica?